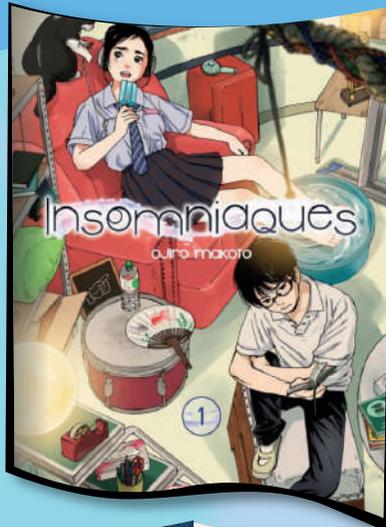


MANGAS

SÉLECTION 2025

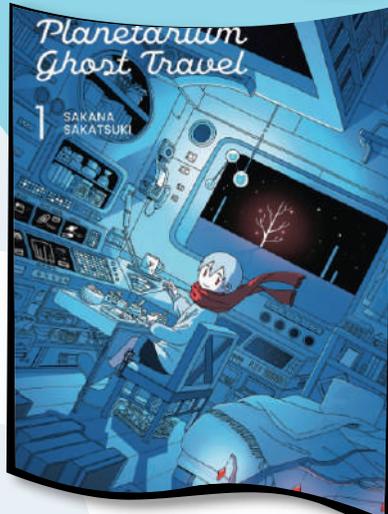


Insomniaques

est une série de mangas japonais écrite et illustrée par Makoto Ojiro. Le premier tome a été publié en France par les Éditions Soleil en août 2021.

Ganta Nakami, lycéen insomniaque et solitaire, découvre une salle d'astronomie abandonnée où il rencontre Isaki Magari, camarade insomniaque mais sociable. Elle lui propose d'en faire un refuge secret pour y dormir en cachette. Leur complicité grandit peu à peu, les aidant à mieux vivre leur trouble du sommeil.

Cette oeuvre offre une douce tranche de vie lycéenne, mettant en lumière la naissance d'une amitié particulière entre deux adolescents partageant les mêmes troubles du sommeil. Le récit est empreint de douceur et de moments touchants, transformant des instants ordinaires en scènes pleines de beauté.



Planetarium Ghost Travel

est un manga de Sakana Sakatsuki, publié en France par les éditions Le Renard Doré.

Dans un univers où certaines planètes sont plongées dans un sommeil éternel, 303, un agent énigmatique de la compagnie Planetarium Ghost Travel, est chargé de les visiter. Au cours de ses voyages, il rencontre les derniers êtres humains qui, confrontés à la perte de leurs proches transformés en "arbres de Tobias", tentent de surmonter leur solitude. Sa mission consiste à préserver les souvenirs de chacun, reflétant un monde en pleine mutation.

Ce manga offre une exploration poétique de l'âme humaine, tout en abordant des thèmes profonds. Il a été récompensé par le Bologna Ragazzi Award en 2023 dans la catégorie Comics-Young Adult, une reconnaissance prestigieuse dans le domaine de la bande dessinée.

LISEZ ET VOTEZ
AVANT LE
31 AOÛT 2025



Harcèlement scolaire - La méthode du Détective Imamura

est un manga scénarisé par Hiroataka Abe et illustré par Katsumasa Enokiya, publié en France par les éditions Kurokawa.

Le détective Imamura se spécialise dans les affaires de harcèlement scolaire. Lorsqu'un élève est victime de vol, de racket, de violences ou d'agressions sexuelles en groupe, et qu'il ne trouve plus de soutien auprès de ses parents, de l'école ou de ses camarades, il peut faire appel à Imamura. Ce dernier enseigne aux victimes comment résister et se défendre face à leurs harceleurs. Le manga présente ce détective comme un héros d'un genre nouveau, prêt à combattre le harcèlement sous toutes ses formes.

Ce manga est considéré comme indispensable pour aider les enfants et leurs parents à combattre le harcèlement scolaire.

LES CASI ORGANISENT

LE PRIX ET LA FÊTE DE LA BD SOCIALE ET HISTORIQUE DES CHEMINOTS

FÊTE DE LA BD

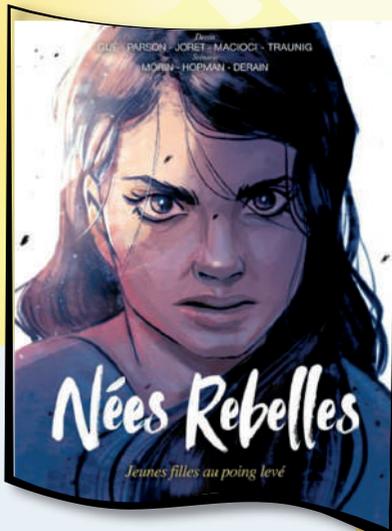
14^E PRIX BD
ET 8^E PRIX MANGA



LA HALLE AUX TOILES,
ROUEN
27 SEPTEMBRE 2025

Renseignements sur le prix et la fête auprès de votre CASI.



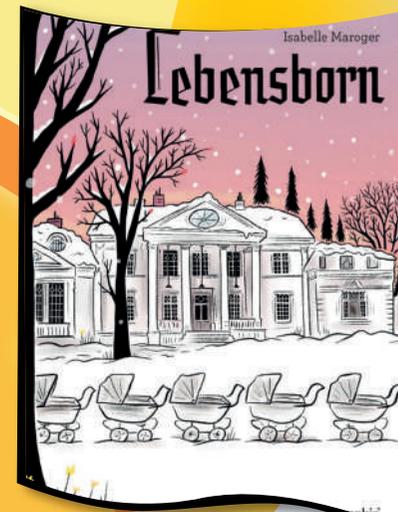


Nées Rebelles *Jeunes filles au poing levé* est un roman graphique collectif publié en 2023, qui met en lumière les parcours exceptionnels de six jeunes filles engagées dans des causes majeures de notre époque. Malala Yousafzai a survécu à une attaque des talibans pour avoir défendu l'éducation des filles, devenant la plus jeune prix Nobel de la paix. Greta Thunberg a lancé un mouvement mondial pour le climat. Yusra Mardini, réfugiée syrienne, a sauvé des vies en mer. Emma Gonzalez milite pour le contrôle des armes après avoir survécu à une fusillade. Melati et Isabel Wjisen ont obtenu l'interdiction des sacs plastiques à Bali.

Chaque histoire, illustrée par un artiste différent, célèbre le courage de jeunes militantes engagées pour un monde meilleur.

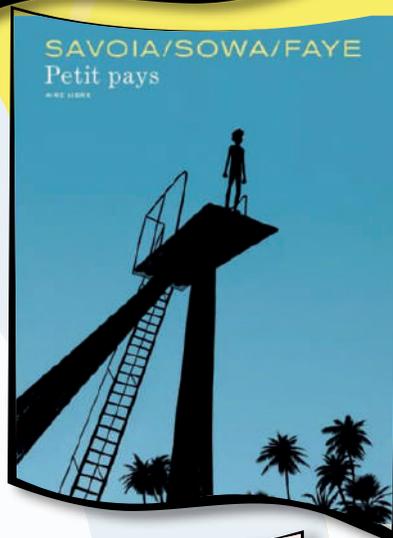
BD SOCIALE ET HISTORIQUE

SÉLECTION 2025



Lebensborn est un roman graphique autobiographique d'Isabelle Maroger, publié en janvier 2024 aux éditions Bayard Graphic. Lors d'une promenade, Isabelle Maroger est troublée par un commentaire sur son fils qui l'amène à explorer l'histoire de sa famille. Elle découvre que sa mère est née dans un Lebensborn en Norvège, un programme nazi visant à faire naître des enfants "aryens". À travers une enquête personnelle, elle dévoile les secrets de famille, les traumatismes transmis et la quête d'identité liée à ce passé. Ce roman graphique mêle illustrations sensibles et récit intime pour aborder mémoire, héritage et résilience face à l'histoire.

RENDEZ-VOUS
DANS
VOS BIBLIOTHÈQUES



Petit pays Bande dessinée adaptée du roman éponyme de Gaël Faye, scénarisée par Marzena Sowa et illustrée par Sylvain Savoia, publiée en avril 2024 aux éditions Dupuis. Gabriel, dit Gaby, est un jeune métis franco-rwandais vivant au Burundi avec sa sœur et ses parents. Leur enfance paisible bascule avec l'éclatement de la guerre civile et le génocide des Tutsi au Rwanda. Les tensions ethniques grandissent, touchant profondément sa famille et son entourage. À l'école, Gaby assiste à la montée des divisions entre Hutu et Tutsi. Cette adaptation en bande dessinée livre un regard émouvant sur la perte de l'innocence face aux violences du monde adulte.



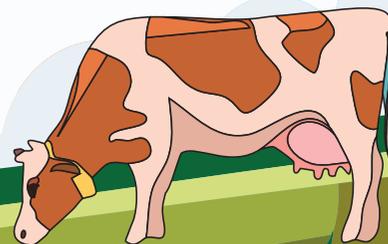
Fileuses de soie BD scénarisée par Sylviane Corgiat et Bruno Lecigne, illustrations Jean-Côme, Edition La Boîte à Bulles en mai 2024. En 1910, dans la Drôme, la filature de soie de Louis Bouscaret emploie des orphelines logées sur place, sous l'autorité stricte de sœur Agnès. Henriette, une nouvelle ouvrière passionnée de dessin, y découvre des conditions de travail dures et un climat tendu. Le retour d'Hippolyte Bouscaret, porteur d'un secret, bouleverse l'équilibre de la filature et fait naître une romance interdite avec Henriette. L'arrivée de deux nouvelles pensionnaires, Rose et Suzanne, renforce la solidarité entre les jeunes filles, qui commencent à rêver d'émancipation. Cette oeuvre dépeint la lutte des femmes pour leurs droits et leur dignité dans le contexte des usines-pensionnats du début du XXe siècle, offrant une immersion dans les défis et les espoirs de cette époque.

Laurent Galandon et Paolo Castaldi

Le dernier costume n'a pas de poche



Le dernier costume n'a pas de poche est une bande dessinée écrite et illustrée par Paolo Castaldi, publiée en 2022. L'histoire suit un pêcheur méditerranéen qui, lors d'une sortie en mer en mars 2022, découvre une fois de plus des corps flottant au large. Ce même jour, il reçoit un ennuveau bouleversante concernant sa propre santé. Cette double confrontation avec la mort l'amène à réfléchir profondément sur le sens de la vie, la solidarité humaine et la manière dont il souhaite utiliser le temps qui lui reste. À travers cette oeuvre, Castaldi aborde des thèmes poignants tels que la crise des migrants en Méditerranée, la fragilité de l'existence et l'importance des choix personnels face à l'adversité.



LISEZ ET VOTEZ
AVANT LE
31 AOÛT 2025