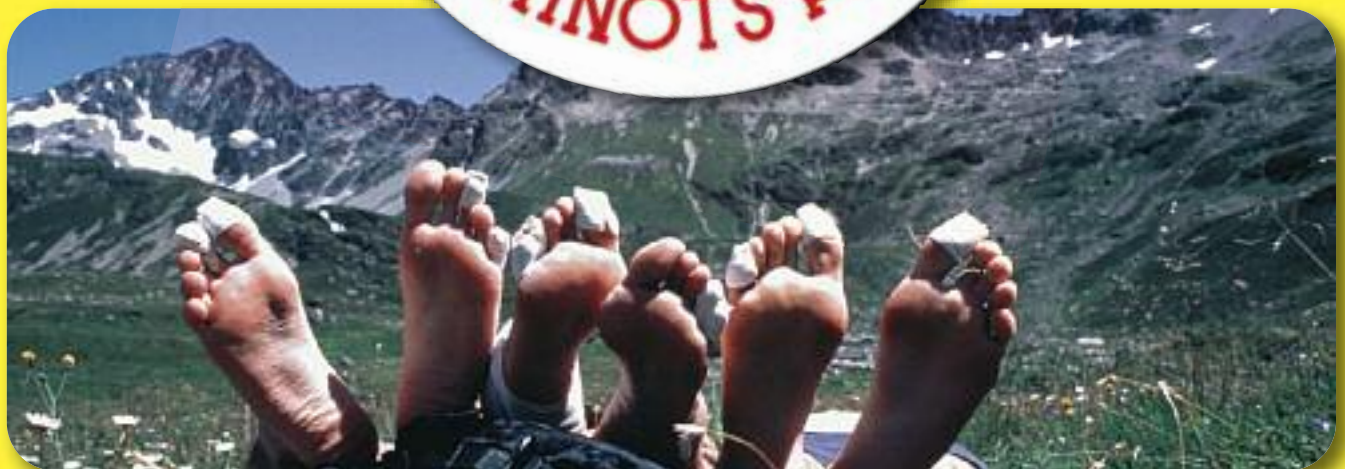




Information Communication C.E. Cheminots PACA





Sommaire

Chronique 30 ans du CE :

2006 - 2011 p.4 et 5

Les activités économiques
du CE p.6

Événement :

Prix BD des Cheminots p.7

Les droits de l'enfant p.8 et 9

Tourisme Social :

ANCAV-TT p.10 et 11

Brèves :

Bilan été 2016 p.12

Fête de l'Antenne
des Alpes Maritimes p.13

Envie de Lire :

Pour les enfants... p.14 et 15

Rail Plus - Journal d'information et de Communication du Comité d'Etablissement des Cheminots Région PACA
19, Rue Bénédict - 13001 Marseille - Tél. : 04 95 04 27 11 - Fax : 04 95 04 27 81 - Email : secretariat@ce-paca.org - Site : www.ce-paca.org

ISSN 1266 - 4170 - Directeur de publication : Francisco Murillo, Secrétaire du C.E. - Dépôt légal à parution.

Remerciements aux Antennes et Associations du C.E. Cheminots PACA.

Création Graphique et mise en page : p.amatore@online.fr - Impression CCI - 13015 Marseille.

La mutualisation : un caractère solidaire et unificateur

La période de rentrée scolaire est un passage qui ouvre une phase d'enrichissement et d'éveil pour les enfants. « **Bien vivre sa scolarité** », doit permettre l'épanouissement des générations qui ont, d'ores et déjà, la lourde responsabilité de façonner notre société à leur image.

C'est bien loin de cette dernière que les enfants se sont reconstruits lors de ces vacances estivales.

Pour certains, c'est en famille, lors de voyages ou camping. Pour d'autres, ce sont les centres aérés ou les colos qui se présentent, pendant que pour 1 enfant sur 3, c'est aucun départ, aucune perspective d'évasion et par conséquent, la réalité du quotidien qui règne.

Avec les acteurs associatifs, comme le **Secours Populaire** (partenaire de cœur du CE), ces exclus des grands départs en vacances ont pu effleurer un temps très limité le dépaysement, l'éloignement des difficultés sociétales et sociales qu'ils côtoient.

Le CE des Cheminots PACA, avec le CCGPF **contribuent à réduire les injustices sociales** qu'engendrent la société contemporaine.

En effet, les orientations idéologiques des élus sont simples... Combattre les effets des fractures sociales et sociétales : la réduction, l'isolement, l'exclusion et l'injustice.

C'est tout le sens de l'action cheminote à travers les Activités Sociales et Culturelles des CE et du CCGPF. C'est pourquoi, l'accord sur la mutualisation des ASC à la SNCF doit vivre de la manière la plus large.

Les enfants de cheminots de PACA, comme de la France entière, ont pu goûter aux joies et aux bienfaits de l'évasion à travers des colos, des centres aérés, des séjours et mini-séjours.

Cet été, ce sont 23 % des enfants de cheminots de 4 à 17 ans qui sont partis en vacances à moindre coût et dans de bonnes conditions.

C'est donc sur ces chiffres (voir article p. 12) que nous affirmons que la mutualisation doit s'imposer à tous !

L'accord de mutualisation est dans la continuité du statut cheminot et son caractère solidaire et unificateur.

Il est dommage que certains CE ne mutualisent pas avec les CER.

En effet, par leur volonté de « cavalier seul », ils contribuent à asseoir le constat qu'une famille sur trois est privée de vacances en France.

C'est en renforçant la solidarité entre les cheminots que la notion d'unicité se renforce !!!

Forts de nos 30 ans d'initiatives,
Forts de notre rôle militant,
Forts de notre cœur solidaire,
Gagnons sur ce que certains appellent la modernisation et que nous, nous appelons l'individualisme !!!

Par Francisco Murillo
Secrétaire du CE des Cheminots PACA



30 ans du CE

[La chronique]



Janvier 2006, nous préparons la célébration des 20 ans des CE à la SNCF alors qu'un nouveau mandat de 3 ans va commencer en avril.

20 ans ! Nous marquons un temps pour regarder le chemin parcouru et il nous semble conséquent. C'est avec une certaine émotion que nous l'évoquons avec nos camarades de France Télécom car, comme chez nous il y a deux décennies, les CE viennent d'être mis en place et, comme ce fut le cas pour mes prédécesseurs, dans le CE de l'entreprise de téléphonie, tout est à "inventer", à découvrir, à créer.

C'est aussi un moment pour évaluer la pertinence des orientations mises en œuvre, des difficultés à les faire partager mais également de l'intérêt que beaucoup de cheminots portent aux thèmes culturels proposés ainsi qu'à l'importance du volet enfance et des séjours vacances...

Et c'est bien sur ces trois thèmes que s'ouvre ce nouveau mandat 2006-2009 : poursuivre le développement des séjours enfance, réaliser de nouveaux investissements dans le tourisme social et lancer un grand projet culturel autour de la corporation.

La feuille de route est tracée, d'autres projets viendront s'ajouter en cours de route mais nous commençons à rassembler les idées.

Après des résidences d'artistes ayant conduit à **l'édition de nombreux ouvrages, à la création de pièces de théâtre ou de créations musicales**, le seul domaine dans lequel le CE ne s'était pas "lancé" était le cinéma.

Certes, les partenariats avec des réalisateurs ainsi que l'organisation de projections de films marquants, en présence du réalisateur, constituaient

un engagement des élus et trouvait un écho favorable dans la corporation. Mais l'institution n'avait pas conduit de projet culturel cinématographique. C'est ce défi que nous nous sommes lancés en début de mandat.

Le travail avec l'historien **Robert Mencherini** sur de précédents projets culturels et le grand intérêt que nous accordions au film documentaire de **Luc Joulé et Sébastien Jousse** consacré à un épisode particulier de la Libération « **Les réquisitions de Marseille, mesure provisoire** », nous a amené à rencontrer ces deux réalisateurs puis à leur proposer de venir en résidence d'artiste au CE afin de conduire un projet de film documentaire sur les cheminots.

Nous ne pouvions prévoir jusqu'où nous mènerait cette véritable aventure. À la rencontre de nos collègues d'abord, dans leur diversité et dans la diversité des situations. À la rencontre d'un métier ensuite, celui de réalisateur mais aussi du secteur de la production cinématographique, de ses aspects artistiques et économiques. Un travail d'équipe à travers la région et les services SNCF pour **un film documentaire long métrage : "Cheminots"**.

Enfin, la rencontre avec des professionnels du cinéma parvint à nous convaincre que cette œuvre devait être présentée en salle. C'est donc durant le mandat 2009 - 2011 que l'aventure cinématographique va se poursuivre avec un **véritable tour de France pour présenter "Cheminots" à un large public** et pas seulement aux agents SNCF.





Partir ! C'est l'orientation majeure que nous essayons de faire progresser au cours de ce mandat en poursuivant les investissements dans le tourisme social.

En 20 ans, le Comité Central d'Entreprise, avait plus que doublé la capacité du patrimoine national vacances transféré en 1986. Dans notre région, les mandats précédents avaient investi dans des gîtes à **Tarnos**, au bord de l'Atlantique.

Nous entamons les discussions afin d'ouvrir **3 nouvelles destinations : Vaison la Romaine, Ramatuelle et Risoul. Cette volonté de faciliter les séjours vacances des cheminots est aussi une façon de favoriser une nouvelle relation à l'autre, un moyen de vivre ensemble un autre temps.**

À Avignon, depuis plusieurs années, des cheminots avaient créé le festival de théâtre des cheminots en juillet. Apprenant dès le début du mandat que l'entreprise ne pourrait plus nous accueillir sur le site des rotondes, **nous décidons de construire un théâtre** tout à côté, **au centre culturel des cheminots.**



S'efforçant de conserver l'esprit des débuts, les acteurs, professionnels et amateurs investissent le lieu tous les ans, en juillet. Mais, l'équipe avignonnaise fait vire la scène toute l'année avec des rendez-vous réguliers ou non. De plus, les artistes amateurs des associations cheminotes disposent d'un superbe lieu de répétition.

Ces deux mandats ont également été ceux de retrouvailles. Le CE avait réalisé des initiatives avec le **Mouvement de la Paix** afin de sensibiliser la corporation mais également les usagers, à la culture de paix. En 2007, un collectif relance ce partenariat humaniste et engagé en organisant, le 21 septembre, une journée d'information - sensibilisation, baptisée : "**La Paix entre en gare**".



Renouvelée d'année en année, elle a été l'occasion de rencontres particulièrement émouvantes et enrichissantes.

Raymond Aubrac, Grand Résistant, nous a intimidés avec ses témoignages mais également impressionnés par la pertinence de son analyse de la situation contemporaine.

Bien souvent porteurs d'un projet solidaire, les familles et les ados parcourent le monde. Avec ces nombreuses rencontres, avec ces projets culturels abordant des sujets plutôt sociaux ou historiques, nous avons le sentiment que l'adverbe ensemble a pris les couleurs de l'arc-en-ciel.

Chaque voyageur, chaque militant de la paix ou artiste aura découvert, ou tenté de mettre en perspective, des enjeux de société passés ou présents qui tendent à isoler les individus derrière des frontières réelles ou plus ou moins arbitraires.

Dans toutes ces initiatives et activités, chacun a la possibilité de mesurer que ce que l'on tente de nous présenter comme des civilisations trop différentes, ne sont que des conditions économiques et sociales qui nous sont imposées et qu'en fin de compte, **nous sommes tous citoyens du monde.**

Politique dirons certains... Nous répondrons humanisme.

C'est ainsi que nous concevons le rôle d'un Comité d'Entreprise, c'est ainsi que nous avons conduit des projets mettant l'émancipation de l'être humain au centre de la démarche.



Jacques MOLLEMEYER
Secrétaire du CE
des Cheminots
De 2006 à 2011

30 ans du CE

[La chronique]

LES ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES DU CE : LA PARTIE IMMERGÉE DE L'ICEBERG !

Cela n'aura échappé à personne, la recherche de profit est la base de notre société capitaliste. Et dans la recherche de profit, aucune niche n'est écartée.

Les budgets des activités sociales et culturelles, même s'ils sont insuffisants au regard des besoins des salariés, sont une manne financière sur laquelle lorgnent les sociétés commerciales.

Au travers de publicités alléchantes mettant en avant les activités sociales et culturelles des CE, elles ont mis en place un système de chèques-cadeaux pour augmenter leur profit.

Depuis sa création, il y a 30 ans, le CE des cheminots PACA a fait le choix de privilégier les entreprises de l'économie sociale et solidaire pour ses activités.

Mais le premier rôle d'un CE est avant tout économique. Pourtant, ce rôle primordial dans l'activité d'un CE est rarement mis en avant.

Tous les mois, les élus du CE se réunissent en séance plénière sous la présidence du Directeur ou du DRH.

Les élus du CE ont un droit de regard et la direction une obligation d'information sur les évolutions structurelles et le fonctionnement de l'entreprise, l'emploi, la formation professionnelle, la sécurité et les conditions de travail, l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes, le logement, etc. Ils se prononcent au travers d'un vote qui n'est que consultatif, ils peuvent néanmoins lancer des ex-

pertises pour guider leur choix.

Ils décident également d'études de grandes envergures qui influent sur les choix de l'entreprise.

Etat de l'infrastructure, ouverture de nouvelles lignes ferroviaires, structuration de l'entreprise, logement, TER et fraude, souffrance au travail, ne sont que quelques exemples des études menées sur notre CE, dont vous avez pu lire le compte-rendu dans le « **FLASH-ECO** », le journal économique du CE des cheminots PACA.

Si la politique de l'entreprise ne se fait pas au CE, **les élus sont la voix et les oreilles des cheminots.**

La volonté de l'entreprise, **en créant des CE nationaux est de limiter le nombre des élus** et de les éloigner des lieux de vie et de travail des cheminots.

Il n'est pas question dans mon propos de minimiser l'importance des activités sociales et culturelles des CE. Elles en sont souvent la vitrine !

Mais lors des élections CE/DP, pensez que vous choisissez avant tout vos représentants pour défendre vos intérêts face à la direction de l'entreprise.



Daniel FAURE
Secrétaire du CE des Cheminots
De 2011 à 2013

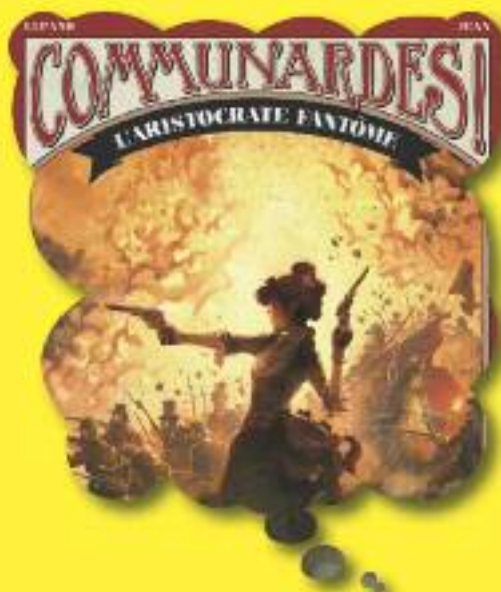
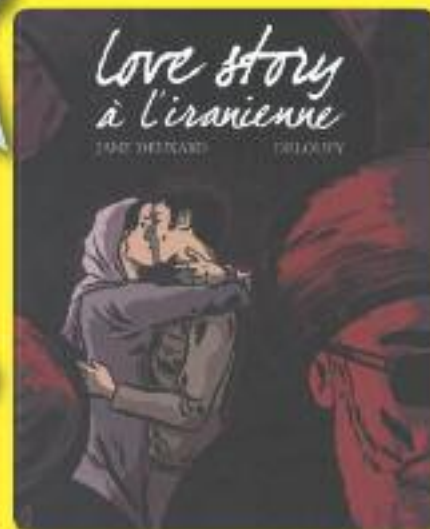
PRIX BD DES CHEMINOTS

BD SOCIALE ET HISTORIQUE

À Marseille le samedi 26 novembre 2016

BERLIN^{2.0}

Alberto Madrigal et Mathilde Ramadier



Le trophée du Prix BD
Sociale et Historique
du CE des Cheminots PACA
sera remis au lauréat
le samedi 26 novembre à la
Friche Belle de Mai,
à Marseille

ÉVÈNEMENT

LES DROITS DE L'ENFANT

Pourquoi organiser une telle journée festive ?

25 % de la population des 5-19 ans ne partent pas en vacances et certainement que dans la population cheminote ce constat est identique.

Malgré nos efforts pour qu'une grande majorité d'enfants de cheminots bénéficie des activités proposées, il n'en demeure pas moins que l'état social des salariés de notre entreprise ne permet pas de départs en vacances pour une partie d'entre vous.

C'est pour cela que **les élus du CER multiplient des activités gratuites** à la journée pour les enfants.

Des journées festives, mais qui parlent aussi de citoyenneté, de vivre ensemble, de partage.

A cette occasion, nous invitons aussi des enfants issus de milieux « défavorisés » en faisant appel à notre association de cœur, **le Secours Populaire Français**, et comme chaque année, à une autre association qui partage nos valeurs.

**Dimanche 20
novembre 2016
à partir de 13 H 30**

**La Maison
du Cheminot
30 rue Bénédict
13004 Marseille**

**Goûter offert
Animations et
Ateliers en
présence des artistes**

**Inscription auprès
de vos antennes
CER**



DROITS DE L'ENFANT



Et quoi de plus rassembleur qu'une belle fête pour les enfants, leurs droits ?

La **Convention Internationale des Droits de l'Enfant** (CIDE), ou **Convention Relative aux Droits de l'Enfant**, est un traité international adopté par l'Assemblée Générale des Nations Unies, le 20 novembre 1989. Le texte le plus complet de protection des droits des enfants.

Autour d'un spectacle théâtral présenté par la compagnie **La Tête dans les Nuages**, le dimanche 20 novembre 2016 à Marseille, venez découvrir un conte, qui vous emmènera autour de la Méditerranée. Le Grand Maître des Histoires réussira-t-il à faire comprendre l'utilité des livres et les secrets qu'ils renferment dans la transmission des contes de génération en génération ?

Sur Avignon les samedis 19 et 26 novembre, viens **créer une chanson sur le thème des Droits de l'Enfant** en présence d'**Alain ORTEGA** afin de préparer une représentation en avant-première de l'Arbre de Noël du Vaucluse !

**Les enfants...
sachez garder votre innocence du vivre ensemble !**

**Samedis 19 et 26
novembre 2016**

**Centre Culturel
des Cheminots
d'Avignon
Rue Jean Catelas
84000 Avignon**

**Pique-nique
à prévoir,
Goûter offert**

**Inscription auprès
de vos antennes
CER**

Pour aller plus loin :

www.unicef.fr

www.cie-latetedanslesnuages.com

Alain Ortéga | Facebook



Gilles CIANTAR
Président des Activités Sociales,
Culturelles et Sportives

Tourisme Social

LE DROIT AUX VACANCES POUR TOUS, AU SERVICE DU VIVRE ENSEMBLE !!!

Le contexte social et les différentes luttes menées lors du 1^{er} semestre ont mis en avant avec force et conviction, la question fondamentale du droit aux vacances pour tous.

En effet, alors que nous fêtons le 80^e anniversaire des Congés Payés, cette année encore, près de 50 % des français ne partiront pas.

Pire, 3 millions d'enfants et de jeunes seront condamnés à rester chez eux, soit quasiment 25 % de la population des 5-19 ans condamnés à rester enfermés dans leur quotidien.

1936 – 2016

VACANCES POUR TOUS,

1 enfant sur 3 est privé de ce droit !!!

Ce constat dévoile le visage d'une injustice sociale, économique et culturelle, qui frappe principalement les plus fragiles.

Mais au-delà, cela met en exergue l'incapacité des politiques à comprendre que le droit aux vacances est aussi un investissement éducatif au service du vivre ensemble.

Parce qu'il valorise ceux qui en bénéficient en leur reconnaissant le droit à l'enrichissement culturel, en leur offrant la possibilité de faire de nouvelles rencontres, de découvrir d'autres manières de vivre, d'autres cultures, cela permet à chacun de cultiver sa propre capacité à reconnaître le droit à la différence.

Un budget très lourd pour de nombreuses familles...

Les vacances sont inabordables pour de nombreux ménages aux revenus modestes, certains renonçant à partir.

Parmi les ménages ayant le plus bas niveau de vie, les partants sont deux fois moins nombreux que parmi les ménages les plus riches.

Et le budget qu'ils peuvent y consacrer est beaucoup plus limité : 460 € par séjour et pour une personne seule.

Malgré leurs efforts pour partir « pas cher », ces dépenses représentent 8,1 % de leur revenu, soit deux fois plus que ce que représente le poids des vacances pour les foyers les plus aisés.

60 % des Français partent en vacances. Mais les personnes ayant des revenus inférieurs à 1200 € par mois ne sont que 40 %, contre 86 % pour celles ayant des revenus supérieurs à 3000 €.



Le Tourisme Social, moteur du développement des vacances pour tous...

La notion de Tourisme Social et Associatif ne doit surtout pas être perçue comme une forme de tourisme s'adressant uniquement aux plus démunis, mais véritablement comme un bien commun qui permet d'avancer vers la généralisation du droit aux vacances et aux loisirs.

Le mot « social » signifie davantage de solidarité, de fraternité et d'espoir pour tous ceux, si nombreux, qui sont encore en attente de temps libre dans le monde.

L' ANCAV-TT, outil de mutualisation...

Un certain nombre de CE se sont regroupés sous l'égide de l'**Association Nationale de Coordination des Activités de Vacances Tourisme et Travail** (ANCAV-TT) afin d'assurer la pérennité du patrimoine constitué au fil du temps.

Le CE des Cheminots PACA, a toujours fait des vacances et des loisirs un élément moteur de ses activités avec un objectif affiché et constant : que les cheminots en soient partie prenante et non de simples consommateurs.

C'est dans ce sens qu'il adhère à l'ANCAV-TT. Cette organisation permet à divers comités de multiples entreprises de mutualiser leurs moyens.

Un patrimoine de qualité coordonné par l'ANCAV-TT...

Sans patrimoine social, pas de tourisme social !!! Cet objectif nous différencie fondamentalement de certains CE et autre organisme à finalité lucrative, et nous permet d'agir en permanence sur la mutualisation et la solidarité, avec les différents CE qui partagent notre vision du vivre ensemble. Sur le plan pratique, deux CE ou plus, sont copropriétaires d'un village de vacances au sein d'une société civile immobilière.

Ainsi, le CE des Cheminots PACA est copropriétaire des villages vacances **de Tarnos** dans les Landes, **de Ramatuelle**, **de Risoul**, **de Vaison la Romaine**, **des Issambres**, et depuis peu **de la Grande Baie** en Charente.

Cela donne aussi l'accès aux cheminots à 20 autres villages vacances avec la possibilité de séjour de qualité à un tarif intéressant.

L'ANCAV-TT anime également un réseau d'associations locales ou régionales qui sont le relais des organismes de tourisme social et jouent aussi le rôle d'une agence de voyage « conventionnelle ». Pour notre région, l'association est implantée au 7 rue Reine Elisabeth, tout près du vieux port à Marseille. Elle se nomme **Tourisme et Loisirs**. En plus du rôle de partenaire des CE, elle peut construire votre projet vacances en individuel ou en groupe. Vous y trouverez aussi de la billetterie pour divers spectacles.



Une carte loisirs qui sert de carte neige...

L'autre outil de mutualisation de ce réseau est constitué par la **Carte Loisirs** qui est la **carte d'adhérent du Réseau ANCAV-TT**.

Elle permet de fédérer et mutualiser les avantages entre les CE ou organismes équivalents, les salariés sans CE, les privés d'emploi et les retraités, sur l'ensemble du territoire.

C'est un véritable passeport qui permet toute l'année, seul ou en famille, **de bénéficier des activités de loisirs, de découverte et de nombreuses réductions auprès de nos partenaires** à travers toute la France (salles de spectacles / concerts / expositions / événements culturels / cinéma et loisirs / musées / voyages / locations de vacances, parcs de loisirs, etc.).

Elle permet aux adhérents individuels d'être acteurs de la vie démocratique de l'association et de la mise en œuvre de ses orientations.

Cette carte, **au-delà des fortes réductions dans pratiquement toutes les stations de ski françaises**, comprend aussi des réductions sur certaines de leurs prestations (accès à la patinoire, locations, etc.).

Elle inclut également la couverture assurance comme la carte neige. Pour en savoir plus, n'hésitez pas à solliciter vos espaces.

Serge CAYOL
Secrétaire-Adjoint
du CE des Cheminots PACA



Brèves

ÉTÉ 2016 BILAN CE / CCGPF

Alors qu'en moyenne, la fréquentation des colonies de vacances en France connaît, depuis 7 ans, **une baisse continue de 25%, et que 493 organisateurs de séjours ont disparu en 2015***, les orientations du CE des Cheminots PACA permettent d'afficher un bilan satisfaisant.

L'attachement des cheminots et leurs familles aux Activités Sociales Culturelles et Sportives proposées par le CE et le CCGPF, est une nouvelle fois mis en avant par une bonne participation, et ce, malgré la mise en œuvre de la réforme ferroviaire et le choix partisan de certains CE de ne pas mutualiser.

Cet été, ce sont près de **15 000 enfants et adolescents qui sont partis avec le CCGPF** au cours de près de 500 séjours, dont 95 % sont organisés en gestion directe par le CCGPF.

■ **1 782** cheminots et membres de leurs familles sont partis en séjour dans des gîtes de **4 CER qui ont fait le choix de remettre à disposition du CCGPF.**

■ **32 610** cheminots et membres de leurs familles sont partis en séjour.

■ **2 568** enfants ont été pris en charge en centres aérés dans les CER.

■ **3 376** enfants sont partis en mini-séjours avec les CER.

Ce qui est particulièrement significatif au regard des différents indicateurs nationaux des autres organismes prescripteurs qui enregistrent une nouvelle baisse du taux de départ.



En Région PACA, ce sont près de 686 enfants qui sont partis en vacances avec le CE pour des mini-séjours de proximité ou en colos avec le CCGPF.

L'accueil et le retour des enfants ont pu se dérouler dans de bonnes conditions, de par la mobilisation de cheminots militants dans toutes les gares de la région, et de nombreux volontaires pour assurer l'accompagnement des trains.

■ **189** familles sont parties en séjour avec le CCGPF.

■ **150** familles sont parties en séjour avec le CE PACA.

■ **595** enfants sont partis en colos avec le CCGPF.

■ **91** enfants sont partis en mini-séjour avec le CE PACA.

Les chiffres 2016 du CE des Cheminots PACA et du CCGPF confirment l'utilité de la démarche de proximité portée par les Elu(es) CE, à partir de choix solidaires qui ont pour priorité **des Activités Sociales Culturelles et Sportives ouvertes à TOUS !!!**

Gilles Ciantar

Président des Activités Sociales, Culturelles et Sportives

* Chiffre du Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports

LA FÊTE DE L'ANTENNE DES ALPES MARITIMES

Le samedi 11 juin 2016 s'est déroulé la 2^e fête de l'antenne des Alpes-Maritimes. Malgré un contexte social compliqué, les cheminots sont venus nombreux passer une journée en famille sous le soleil de Cannes-la-Bocca, dans les installations de la colo que met à notre disposition le CCGPF (ex CCE).

En plus des activités présentes l'année dernière (mur d'escalade, concours de boules, structure gonflable, etc.) et à l'heure des smartphones et autres tablettes, les jeux anciens en bois ont eu un franc succès, un vrai moment de détente et de partage familial.

Les associations cheminotes étaient bien-sûr présentes afin de présenter les différentes activités proposées tout au long de l'année. Photos sur les motos, maquillage, tir à l'arc et surtout la remise d'un livre dédicacé par **Susie Morgenstern** en personne, ont ravi les plus petits d'entre nous.

La prise de parole au moment de l'apéritif fut l'occasion de présenter les difficultés rencontrées par le CE suite à la réforme de 2014 et ses conséquences sur le financement des activités sociales.

Après un excellent repas, les cheminots ont pu assister et participer à une démonstration de capoeira et de percussions brésiliennes, d'où la couleur de nos tee-shirts. En effet, le CE PACA est à l'heure du Brésil cette année ! Comme lors de nos différentes manifestations, l'ensemble de la recette de la journée (bar, vente de tee-shirts, crêpes) a été intégralement reversée à l'ONCF (Orphelinat National des Cheminots de France). De ce fait, un chèque de 430 € a été remis à **Mlle Sophie PREVOT** quelques jours plus tard. Un grand merci à eux pour le travail qu'ils fournissent au quotidien auprès de nos pupilles.

Le prochain grand rendez-vous sera la fête de fin d'année le samedi 17 décembre 2016 au Théâtre de Contes. En attendant, de nombreuses activités vous sont toujours proposées à l'antenne, n'hésitez pas à venir et surtout vous inscrire.

L'année 2016 aura été véritablement l'année du changement pour notre CE, tant au niveau national avec la mise en place de la réforme et sa déclinaison désastreuse pour les CE, que pour notre antenne. En effet, l'organisation de l'antenne va être modifiée en cette fin d'année. Tout d'abord, le départ de **Corinne** (notre bibliothécaire) qui va faire évoluer sa carrière au sein de la fondation LINVAL, mais surtout le départ de **Cédric** (mon fidèle adjoint aux activités sociales).



Merci du fond du cœur pour tout le travail que tu as accompli afin d'amener l'antenne des Alpes-Maritimes au niveau où elle se trouve aujourd'hui. Merci pour toutes les activités que tu as proposées et organisées avec comme seul objectif la satisfaction du cheminot. Ton engagement a été total. Profite bien de ta nouvelle vie sur la côte basque et reviens nous voir de temps en temps !

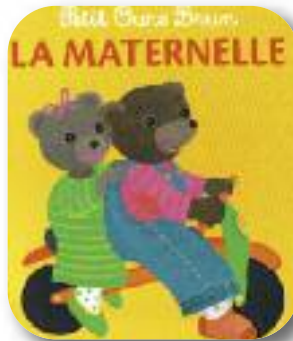


Nicolas JAKOBCZAK
Responsable de l'Antenne des Alpes Maritimes

Envie de lire

Et si on parlait des lectures de vos enfants

Pour les plus petits, des albums cartonnés ou non, parfois animés ou à toucher comme **La maternelle** du petit ours brun pour découvrir les activités de la maternelle.



Les haïkus des tout-petits, un album cartonné pour lire de la poésie sur tous les petits moments de la journée d'un bébé.



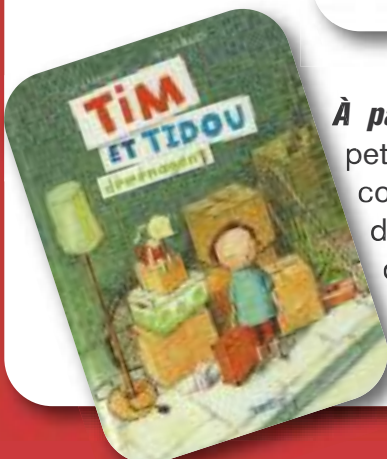
Pour les 2 ans, un album pour trouver le père Noël : **L'as-tu vu ?**, sous forme de comptine avec des couleurs très contrastées.



À partir de 3 ans, **Anton est-il le plus fort ?** une joyeuse compétition verbale pour savoir qui est le plus fort des 2 copains.



À partir de 4 ans, un petit garçon essaie de convaincre son doudou des bienfaits d'un déménagement : **Tim et Tidou déménagent**.



Train fantôme, un petit garçon persuade sa grande sœur de l'accompagner dans le train fantôme, peurs et frissons garantis.



À partir de 5 ans, un petit récit plein de tendresse et de justesse sur la timidité : **Camille est timide**.



Quelques documentaires pour les tranches d'âge 6-9 ans



La liberté, toute une série de questions simples autour de la liberté dans un livre abondamment illustré.

Let's go to school!, ou comment apprendre des mots d'anglais avec un livre interactif.



Les expériences-clés des petits débrouillards...

le Cosmos, plein de petites expériences à réaliser pour comprendre les mystères de l'univers.



Des romans illustrés pour ceux qui ne veulent pas encore que du texte

La famille trop d'filles, un nouveau titre pour les fans : Cara et la fée des devoirs, et pour ceux qui ne connaissent pas encore, une série de petits livres, racontant le quotidien de 6 filles et d'un garçon.

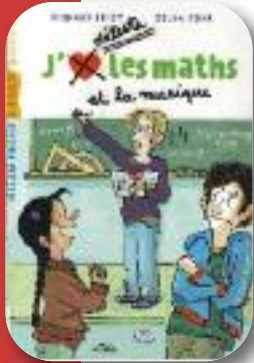




L'univers du **Chat assassin**, une série tendre dont le héros est un chat au mauvais caractère, qui dans ce livre **tombe amoureux**.

Pour les 12-13 et plus

Ne ramenez jamais une fille du futur chez vous un roman assez loufoque entre humour, thriller et aventures. Andréa recueille chez elle une jeune fille perdue, (réfugiée ?), mais surtout agressive. Plein de rebondissements, on attend la suite avec impatience.

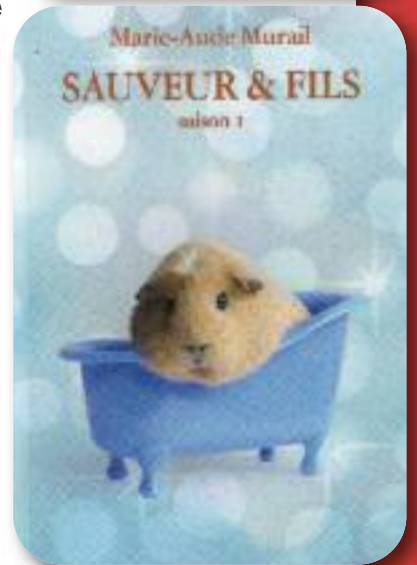


À partir de 9 ans : **Je déteste les maths et la musique**, une parodie du monde scolaire bourrée d'humour, un petit régal.

Un club des cinq revisité pour notre plus grande joie : **Les cousins Karlsson, papas et pirates**, un nouveau titre qui nous permet de retrouver les cousins (2 garçons, 2 filles et un chien) sur l'île de leur tante où ils se retrouvent aux vacances scolaires.



Un autre roman plus tendre et drôle, **Sauveur & fils** ou les déboires d'un jeune garçon dont le père est bon psychologue pour les enfants des autres sans s'apercevoir de la tristesse de son fils ; Plein de bons sentiments et là aussi on attend avec impatience la suite.

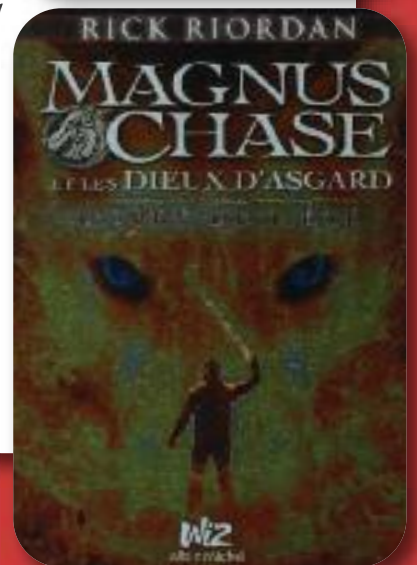


À partir de 10 ans

Pour ceux qui voudraient avoir l'âge de découvrir la série **Game of Thrones**, l'écrivain **George R. R. Martin** propose **Dragon de glace** dont l'histoire se situe dans un royaume du Nord au pays des dragons.



Pour les fans d'héroïc fantasy et également de **Rick Riordan**, voici une nouvelle série autour de la mythologie nordique : **Magnus Chase et les dieux d'Asgard**.



À partir de 11-12 ans

Pour les courageux mais aussi amateurs de policiers la série lire de l'anglais qui propose plusieurs titres dont l'énigme policière commence en français pour se continuer petit à petit en anglais. Existe aussi en espagnol. **Hélène et les disappearing gamers**.

