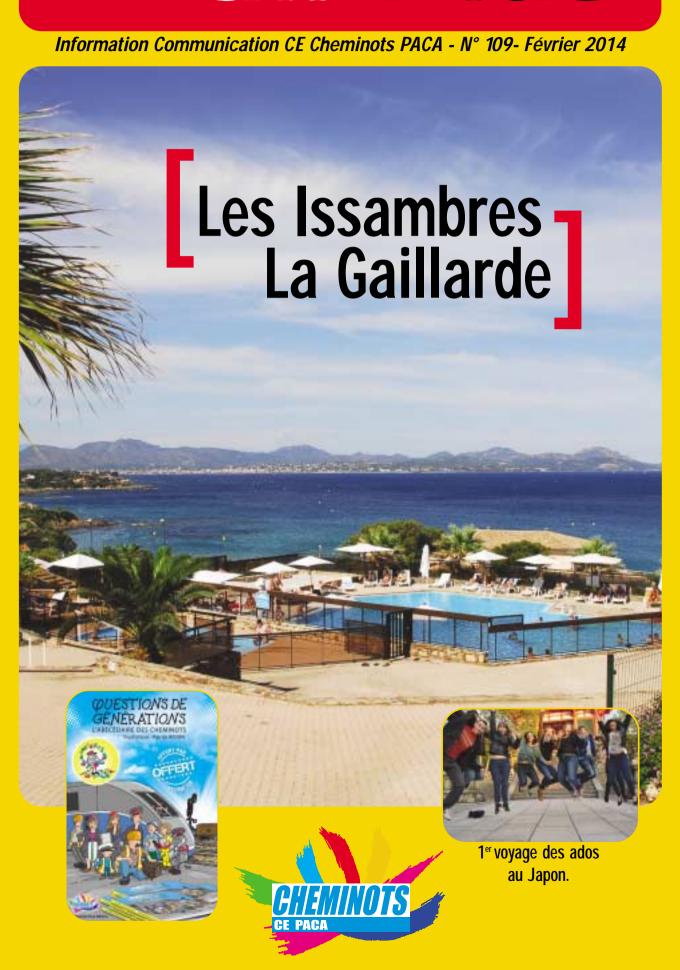
Cail Plus





Handy Flying. page 25.

Sommaire

Tourisme Social

p.4 > 7

Une autre façon de vivre ses vacances.

Enfance

p.8 > 17

Sauvons nos colos.

Le projet pédagogique du CE PACA.

Scriptura.

Questions de générations.

Patrimoine

p. 18 et 19

... et une organisation à votre disposition.

Culture

p.20 à 24

Un petit bilan.

Handy Flying

p.25

Social

p.26 et 27

J'ai mal à ma France!

Le Choix des bibliothécaires

p.28

Envies de lire, écouter, voir...

RAIL PLUS : Journal d'information et de Communication Comité d'Etablissement des Cheminots PACA

19, rue Bénédit — 13001 Marseillle — Tél. : 04.95.04.27.11 — Fax.: 04.95.04.27.81 — Mail. : secretariat@ce-paca.org — Site internet : http://www.ce-paca.org

ISSN 1266 - 4170 — Directeur de publication : Daniel Faure, Secrétaire du C. E.

Remerciements aux Antennes et Associations du C.E. Cheminots PACA. – Dépôt légal à Parution. Création Graphique, Couverture et maquette : p.amatore@online.fr – Impression : C.C.I. - 13015 Marseille.





Par: Daniel Faure Secrétaire du CE des cheminots PACA

[édito]

Le Service Public du bricolage

Qu'est-ce qu'ils sont sympas, ces employeurs!

Qu'ils soient du public ou du privé, ils s'évertuent au quotidien à satisfaire le moindre désir de leurs salariés.

Prenons par exemple le travail ou le repos du dimanche. Tout dépend d'où l'on se place.

Le Service Public ferroviaire rendu par la SNCF fonctionne 7 jours sur 7.

Cela impose de travailler le dimanche. On retrouve donc des cheminots à leur poste de travail ce jour-là.

Peut-être plus pour très longtemps pour les guichetiers. La direction, pour "faire plaisir", envisage de réduire voire de supprimer le travail dominical au guichet de certaines gares.

La distribution ne ferait-elle plus partie de la chaîne du Service Public ? Ce ne serait pas une bonne nouvelle pour les usagers et les agents. Ou alors, ce n'est qu'une étape avant l'arrêt complet de l'activité le dimanche pour "faire plaisir" aux autres cheminots.

Et après, on pourrait "faire plaisir" aux policiers, aux infirmières, etc.

Pourtant les mêmes dirigeants de la SNCF défendent l'ouverture des commerces en gare le dimanche.

Dans le même temps, les patrons des chaînes de magasins de bricolage, toujours pour "faire plaisir" à leurs salariés, se mettent horsla-loi et ouvrent leurs magasins le dimanche.

Après Ikea et Virgin à la fin des années 80, Plan de Campagne au milieu des années 2000, la bataille que mènent les patrons de Castorama et de Leroy Merlin – avec le soutien d'une presse payée avec la pub – est un nouvel exemple de la lutte des classes menée par les patrons et les actionnaires des grands groupes de distribution.

La satisfaction des revendications des salariés n'a rien à y voir. C'est la volonté de vider le code du travail et de passer des conventions collectives à des contrats de gré-à-gré qui sont les enjeux de cette lutte.

Aux salariés de se mobiliser et de mener "leur" lutte de classe.

Pendant ce temps, des patrons cachés sous des bonnets rouges s'agitent. Ils ne veulent plus payer d'impôts mais se tournent vers l'État au moindre petit problème.

La France qu'ils nous proposent est une France moins solidaire où les plus démunis paieraient l'impôt à la place des plus riches exemptés par les niches ou les fraudes fiscales.

À nous de construire d'autres perspectives.

Une autre façon de vivre ses vacances

Des vacances pour tous

Si, pour le **CE des cheminots PACA**, la priorité est et reste l'enfance, les élus n'en oublient pas pour autant les adultes.

Aux nombreuses activités* proposées tout au long de l'année, s'ajoutent des voyages extraordinaires au Japon, en Inde ou à Cuba — pour ne citer que les plus récents — et des séjours dans des villages de vacances.

C'est de ces derniers que nous avons choisi de vous parler dans ce numéro de *RAIL Plus*.

À la création des CE tels que nous les connaissons aujourd'hui, la décision a été prise de regrouper au sein du CCE l'ensemble de l'héritage des œuvres sociales de la SNCF afin que tous les cheminots puissent en profiter mais aussi parce que les CE régionaux n'auraient pas pu en supporter la gestion.

Depuis 1986, le CCE n'a pas cessé d'embellir, d'améliorer et de développer les villages de vacances. De nouveaux sites sont venus élargir le choix et le nombre de places, et des milliers de cheminots et leurs ayants droit ont pu en profiter.

En complément du CCE, le CE des cheminots PACA a décidé d'investir. Le choix du tourisme social s'est naturellement imposé et nous nous sommes tournés vers les villages du réseau ANCAV TT.

Les villages de vacances de Ramatuelle dans le golfe de Saint-Tropez, la forêt des Landes à Tarnos sur les plages de l'Atlantique, Risoul 1850 dans les Alpes du Sud et Vaison la Romaine au pied du mont Ventoux sont venus grossir les pages de notre catalogue et vous offrir encore plus de diversité dans le choix de vos vacances.

En 2014, un nouveau village vous est proposé : La Gaillarde, aux Issambres, entre Sainte-Maxime et Saint-Raphaël.



Au cœur de la côte varoise et bâti en balcons sur le massif des Maures, le village domine la mer et offre une vue incomparable sur la baie avec un accès direct à la plage.



Nous travaillons pour les années à venir, dès l'été 2015, à un nouveau lieu à **Balaruc-les-Bains** sur l'étang de Thau dans l'Hérault.







Les Issambres



Le tourisme social! C'est quoi? Le tourisme social n'est pas le low cost du tourisme!

Tourisme social! Deux mots encore trop souvent synonymes de vacances et de loisirs au rabais, " le seul tourisme accessible" aux salariés et à leur famille.

Mais derrière les mots, il y a pour nous une autre conception des vacances. Une autre manière de les vivre.

Des moments de découvertes, d'échanges et d'ouverture aux autres. Des vacances de qualité pour tous, sans distinction d'origines sociales ou de revenus.

Disons-le tout net! Les vacances ne sont pas un supplément d'âme réservé à ceux qui disposent de revenus confortables.

Elles sont au contraire un des moments privilégiés pour "changer d'air", se reposer, pour tisser ou retisser du lien social.

Les vacances sont un besoin social à satisfaire au même titre que l'éducation, la santé, le travail ou le logement.

Certes, le droit aux congés payés existe depuis le Front Populaire, mais pas encore celui de partir en vacances. Loin s'en faut!

Les chiffres sont têtus. La moitié de nos concitoyens en sont privés. Tout comme un enfant sur trois et six retraités sur dix.

Le frein principal au non départ est d'abord celui des revenus et du pouvoir d'achat.

···/...

retrouvez l'ensemble des activités dans les publications du CER PACA, auprès du personnel des antennes et

Une autre façon de vivre ses vacances

[suite]

Une conception éco-citoyenne et socialement responsable des vacances

Parce qu'il est fondé par le mouvement syndical, parce qu'il en porte et en partage les valeurs d'humanisme, de solidarité et de mutualisation, seul, le tourisme social peut offrir des vacances différentes.

On sait maintenant que le temps des vacances n'est pas seulement la reconstitution de la force de travail, mais qu'il constitue un moment privilégié d'émancipation, de vie sociale et de citoyenneté. Une connaissance qui, seule, guide et oriente le travail des acteurs professionnels du tourisme social.

Les structures de vacances des organisations du tourisme social sont implantées au cœur des territoires et des populations.

Elles se fondent dans l'environnement économique, social, historique et culturel local.

Elles favorisent les rencontres entre vacanciers et populations et, ainsi, contribuent à la compréhension et à une cohabitation harmonieuse. Une démarche éco-citoyenne. Des vacances socialement responsables.

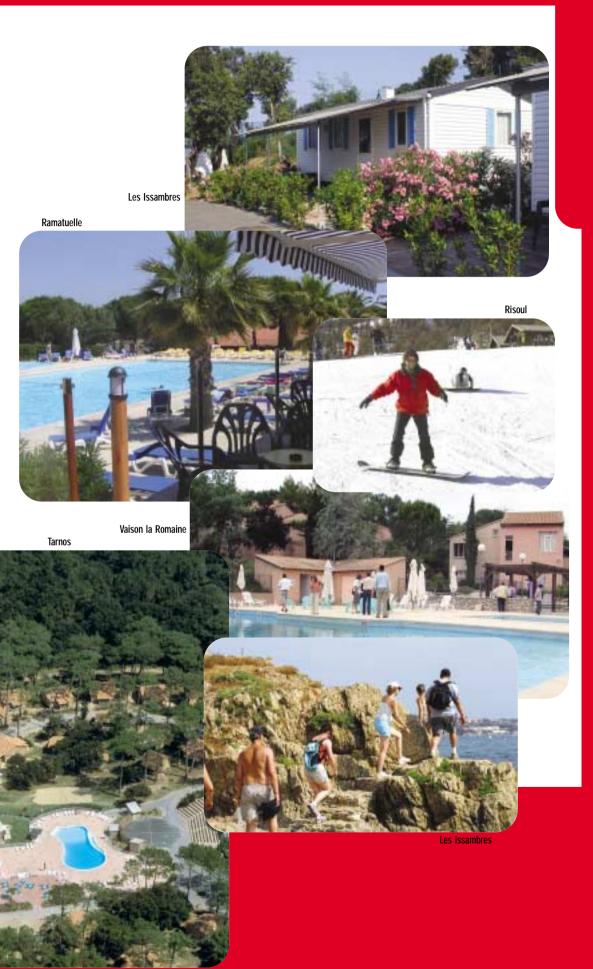
L'autre atout du tourisme social et associatif réside dans les pratiques salariales et sociales qui respectent les travailleurs du tourisme, qui les placent au centre de ses projets et de ses réalisations. Ce respect des travailleurs, leur rattachement à une convention collective spécifique a évidemment une incidence sur les coûts. Mais ca n'a pas de prix!

Le CE des cheminots PACA, acteur du tourisme social

En adhérant au tourisme social, le CE des cheminots PACA permet non seulement aux cheminots et à leur famille de partir pour des vacances de qualité et dans des sites souvent inaccessibles autrement mais aussi au tourisme social d'exister.

Alors stop aux préjugés ! Demandez à ceux qui sont déjà partis en vacances dans l'un de nos villages ou mieux venez les découvrir par vous-même, vous serez enchantés.





SAUVONS LES COLOS Nos enfants en ont besoin!

Les colonies de vacances connaissent une baisse continue de leur fréquentation depuis 1995. Alors qu'un quart des enfants ne part pas en vacances¹, leur existence est largement menacée. Ce phénomène est pointé par le rapport parlementaire sur l'accessibilité des jeunes aux séjours collectifs et de loisirs rédigé en 2013. Dans sa première partie, il fait le constat et souligne les difficultés.

Sur les 12 200 organisateurs de séjours avec hébergement recensés en 2011, 68 % sont des associations, 29 % des collectivités territoriales. Ces associations sont sans but lucratif et souvent peu subventionnées. Les collectivités s'investissent dans la gestion d'accueils de loisirs sans hébergement (ALSH) ouverts à l'année ou pendant les vacances scolaires.

Il y a une disparité entre les organisateurs de séjours. 4 000 n'en ont déclaré qu'un seul en 2011 et 10 % des organisateurs sont à l'origine de la moitié des 68 700 séjours effectués au total.

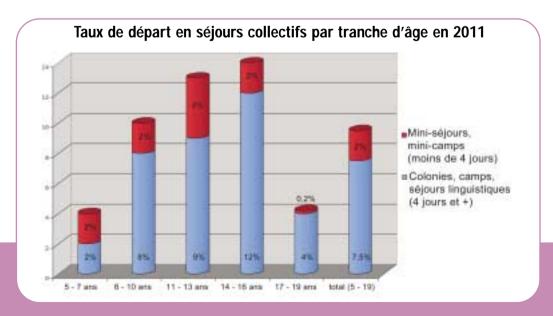
Les sociétés commerciales sont peu présentes : 7 % de l'offre globale avec pour la plupart des séjours linguistiques.

Les CE ne sont plus qu'une centaine à organiser eux-mêmes des colonies, souvent depuis des décennies et dans un parc immobilier qui leur appartient.

Certains passent des conventions ou achètent des séjours clés en main.

Entre 1949 et 1959, l'État soutient une politique de départ du plus grand nombre. Les moyens humains et budgétaires sont importants. Il subventionne près de la moitié du prix du séjour d'un enfant. Il organise la formation de l'encadrement et mobilise le corps enseignant pour diriger les colonies.

Des enseignants qui militent à l'UFOVAL, créée par la Ligue de l'Enseignement, animent des formations ou sont mis à disposition des associations pour effectuer la gestion administrative. Le désengagement de l'Education Nationale intervient à partir de 1958; cela se





ACI AC

Par : Emilie CESTER

Présidente de la Commission des Activités Sociales Culturelles et Sportives du CE Cheminots PACA



Les 10-14 ans au Puy du Fou en 2013



traduit par une diminution de la participation des instituteurs et la réduction progressive des mises à disposition.

Livrées à elles-mêmes, les associations adaptent rapidement et avec succès l'organisation et le contenu des séjours à destination des familles, des collectivités et des CE, sur lesquels repose désormais la majeure partie du financement des colos.

L'évolution de la vie et de la condition des ménages (achat d'une voiture, augmentation du temps libre des parents consécutive à la réduction du temps de travail, départs en vacances en famille dans les villages aménagés, campings...) expliquent également cette baisse.

Le taux de départ remonte dans les années 1980 et atteint 14 % en 1995. On constate une large diminution de la durée moyenne des séjours : 3 à 4 semaines dans les années 1950 et 1960, 17

jours en 1994 et moins de 10 jours aujourd'hui. Le nombre de « mini-camps » en centre de loisirs de 6 jours maximum a largement augmenté.

ET CHEZ LES CHEMINOTS?

Quant aux CE Cheminots, cette baisse globale est ressentie mais beaucoup moins prononcée dans nos structures. La qualité des séjours proposés et le taux de subventionnement alloué permet de maintenir un haut niveau de départs. Le rapport pointe : « Les représentants du CCE SNCF ont indiqué que ce comité consacrait encore un tiers de son budget à l'organisation de séjours de vacances pour 15 000 enfants dans les 45 centres qu'il possède ».

···/...

(1) Quatre nuits consécutives au moins passées hors du domicile pour un motif d'agrément. Chiffres de 2011.

SAUVONS LES COLOS Nos enfants en ont besoin!

Suite

Les activités proposées aux enfants ont évolué : plus thématiques, sportives, proposées toute l'année pendant les petites vacances. Les séjours à l'étranger se développent.

La fréquentation connaît une baisse constante à partir de 1995. Les séjours sont devenus trop chers pour les classes moyennes. Les colos sont plutôt fréquentées par des enfants de milieux aisés ou issus de familles aidées par un CE, une municipalité ou les services sociaux.

La baisse est plus importante chez les 4-6 ans et les 7-12 ans, le taux des adolescents régresse moins vite. Les réticences des parents à laisser partir leurs enfants sont également mentionnées : "Ces craintes parentales sont alimentées par l'image que les médias donnent des colonies de vacances. Cette image souvent passéiste et ridicule dans les fictions, devient même grotesque dans les mises en scène télévisées qui insistent sur les expériences transgressives que les hébergements permettent et sur l'immaturité complice des moniteurs. Dans les reportages d'actualité en revanche, les colonies n'apparaissent qu'à l'occasion de faits divers tragiques et d'accidents spectaculaires qui les présentent comme des lieux dangereux".



Les 6-10 ans. Mini-séjour "À 4 pattes" en 2013

Dénonçant le fait que 3 millions d'enfants ne partent pas en vacances et mettant l'accent sur les bienfaits incomparables des colonies sur la jeunesse, le rapport émet, dans sa deuxième partie, 21 propositions, pour les relancer. Quelques exemples :

Permettre à tous les enfants de partir en vacances par la création d'un fonds national d'aide au départ en vacances collectives financé par le rétablissement d'une taxe sur l'hôtellerie de luxe.

Reconquérir les classes moyennes pour retrouver une mixité sociale en augmentant notamment la distribution des chèques-vacances aux salariés des petites entreprises, en créant un chèque «séjours collectifs enfance-jeunesse», en invitant la SNCF à présenter une offre commerciale plus favorable au transport des groupes de mineurs.

Redonner à l'État un rôle actif d'incitateur au départ en colos grâce à une campagne publique nationale, à la valorisation du modèle social et économique d'éducation populaire ou à l'intégration des séjours labellisés dans les projets éducatifs territoriaux.

Maintenir des centres de vacances sur tous les territoires en lançant un plan de recensement du patrimoine des colonies et étudier un nouveau système d'aide à sa rénovation.

Repenser le statut des animateurs en faveur de l'instauration d'un volontariat de l'animation.

Faire des colos un secteur phare de l'économie sociale et solidaire.

Or, le taux d'accidents y est relativement faible, plus faible que dans d'autres environnements, comme celui des vacances familiales, par exemple.

Enfin, le retrait des CE, dernier soutien des colos, est un facteur de cette baisse. En effet, ceux-ci privilégient désormais les aides financières aux familles plutôt que l'organisation des séjours.



Par : Emilie CESTER

Présidente de la Commission des Activités Sociales Culturelles et Sportives du CE Cheminots PACA



Le Projet Pédagogique du CE PACA Les 4 - 17 ans

Les 4-10 ans

Depuis trois ans, nous avons développé une large gamme de mini-séjours avec des thématiques diverses et variées. Certaines plus traditionnelles selon la saison : neige, mer, animaux ou plus originales : apprenti sorcier, toque chef, semaine indienne, à fond les bulles sur le thème de la BD.

Ils sont organisés en partenariat avec des organismes de l'Éducation populaire (Fédération des Œuvres Laïques, Lique de l'enseignement...) et sont agréés par le ministère de la Jeunesse et des Sports.



Avec ou Sans Hébergement?

Quelques craintes à laisser partir votre enfant en colo ? Les mini-séjours Sans Hébergement sont sans doute le meilleur moyen

d'avoir une première expérience rassurante avec le CE. Pendant 5 jours, une thématique ou un projet est proposé à votre enfant.

Durant la journée, il est pris en charge par du personnel et des intervenants qualifiés, il rentre chez lui chaque soir. Cependant, nous ne pouvons les organiser qu'autour des sites cheminots importants (Avignon, Marseille, Miramas, Nice, Toulon, Veynes). Et les horaires sont plus restrictifs pour les parents (de 8h30 à 17h00 chaque jour).

Le départ Avec Hébergement reste une référence en offrant aux enfants une certaine émancipation, une expérience de la vie avec les autres et la possibilité de découvrir de multiples activités en toute sécurité. Nous avons développé l'offre pour les 4-6 ans. Plusieurs choix de destinations vous sont proposés pour chaque période de vacances. Les lieux sont généralement peu éloignés : dans les Alpes de Haute-Provence, en Isère...

Les parents ont le choix, à l'aller, d'emmener leurs enfants sur place ou de les confier au CE qui assure le transport.

Aussi souvent que possible, un mini-séjour pour les 6-10 ans y est également organisé afin de permettre aux fratries de partir



Le Projet Pédagogique du CE PACA Les 4 - 17 ans

[suite]

au même endroit et de rassurer ainsi les parents lors du départ des plus petits.

Le CCE propose également des colonies pour les 4-6 ans. Nouveauté depuis 2013 : un séjour à Montdidier pour les vacances de la Toussaint pendant 7 jours.

Concernant les journées ou après-midi enfance, c'est un large choix d'activités qui vous est proposé. Elles sont basées sur la découverte culturelle (théâtre, cinéma, visites, activités manuelles...) ou sportives (accrobranche, patinoire, équitation...).

Elles sont très peu nombreuses pour les 4-6 ans car les normes pour l'accueil de ces jeunes enfants sont beaucoup plus strictes.

La structure doit être équipée de matériels spécifiques (petites tables, petites chaises, petits WC...) et de personnel qualifié en nombre plus important.

Nous proposons cependant des activités auxquelles ils peuvent participer en compaquie de leurs parents.

Vous pouvez les retrouver dans les activités "cheminots", anciennement appelées « familles ».

Une nouveauté est proposée au printemps prochain à Marseille : les ateliers parents-enfants de moins de 3 ans. C'est une approche ludique et originale coordonnée par une animatrice intervenant dans les crèches qui aidera à stimuler la créativité des bébés et des jeunes enfants à l'aide de jeux simples et adaptés.

Les 10-14 ans

Auparavant, les mini-séjours cités précédemment étaient proposés jusqu'à l'âge de 12 ans. Cependant, il existait un écart trop important entre un enfant de 6 ans qui est en classe de CP et un enfant de 12 ans qui est au collège!

La tranche d'âge 10-14 ans est une période particulière et transitoire, ô combien importante pour le développement ! Située entre l'enfance et l'adolescence, elle est riche dans l'apprentissage de la vie en société.

Si entre 10 et 12 ans on parle "d'âge rêvé pour la colo" car l'enfant de cet âge est spécialement "bien dans sa peau", pour les 12-14 ans, les modifications morphologiques liées à la puberté, le début du détachement à la famille et l'apparition de senti-











ments amoureux notamment demandent aux organisateurs de colonies et au personnel encadrant de s'adapter à ces spécificités.

Pendant plusieurs années, le CE Paca proposait à ces « pré-adolescents » de découvrir Paris puis le Futuroscope.

Depuis quelques semestres, nous leur proposons le projet « Cœur de régions » qui les emmènera dans les diverses régions de notre pays avec des séjours qui permettent la responsabilisation et l'épanouissement à travers la vie collective et la pratique d'activités originales.

Les jeunes sont de plus en plus attirés par les pays étrangers et ce de plus en plus tôt.

Pour autant, avant d'aller explorer ces pays, il existe une multitude de choses à voir en France. Nous avons sélectionnées 8 régions riches en patrimoine (Unesco, monuments historiques, villes et pays d'art et d'histoire), en culture régionale, activités et évènements spécifiques.

Si votre enfant s'inscrit dès 10 ou 11 ans dans ce « Tour de France », il pourra découvrir l'ensemble des destinations.

> En alliant découvertes et moments plus ludiques, les jeunes pourront visiter:

L'Alsace avec Mulhouse et Strasbourg, l'Aquitaine avec le Pays Basque,

le Nord-Pas-de-Calais avec Lille et Dunkerque, l'Auvergne et ses volcans, avec le parc Vulcania,

les Pays de la Loire avec le Puy-du-Fou, la Bretagne avec Rennes et Saint Malo, le Poitou-Charentes avec le Futuroscope.

l'Ile de France avec Paris,

Le Projet Pédagogique du CE PACA Les 4 - 17 ans

Les 13-17 ans et 14-17 ans

Affirmation de la personnalité, besoin d'indépendance et d'autonomie, recherche de ses limites, besoin également de conflits, de négation des valeurs mais aussi d'idéalisation et de modèles d'identification... bienvenue dans l'adolescence.

Nos activités sont calquées sur le mouvement d'Éducation Populaire, ce courant d'idées qui milite pour une acquisition des savoirs, du développement, d'une réflexion libre et critique pour toutes et tous, tout au long de la vie. La finalité étant de permettre à chacun de s'épanouir et de trouver sa place de citoyen. Elle s'appuie sur des engagements collectifs dans une perspective de transformation sociale

Pour ces tranches d'âge, le besoin de discussion, de réflexion est respecté et encouragé. Les activités sont organisées collectivement laissant des possibilités d'initiative, de choix, de refus.

Le tour des grandes villes européennes pour les 13-17 ans Initiée en 2005, la découverte des capitales ou grandes villes européennes connaît à chaque nouvelle proposition, un grand succès. 2 fois par an lors des vacances de Pâques et de Toussaint, c'est en moyenne 50 jeunes qui partent sur les traces d'un pays, d'une histoire, d'une population.



Le Japon

ENFANCE

Rome



Si votre enfant s'inscrit dès 13 ans dans ce « Tour d'Europe », il pourra découvrir l'ensemble des 10 destinations. A noter que l'année du voyage solidaire, nous pouvons être amenés à supprimer ou à décaler une des villes.

Du fait de l'éloignement, les frais de déplacement élèvent le coût de revient. Autant que possible, le train est préféré. Pourtant, nous nous heurtons aux choix libéraux nationaux et européens d'ouverture à la concurrence. Des entreprises privées ont obtenu des marchés, auparavant effectués par les entreprises ferroviaires nationales où les cheminots bénéficiaient de tarifs préférentiels. Désormais aucun tarif spécifique n'est accordé. Le CE a décidé, dès 2014, de subventionner dans la même proportion que les séjours, les frais de transport du Tour d'Europe, et plus largement les voyages à l'étranger.

Le voyage solidaire pour les 14-17 ans

Proposé tous les 3 ans, il permet aux jeunes de découvrir un pays lointain et d'être sensibilisé à des valeurs importantes : la Paix, la solidarité, la tolérance...

33 participants en 2008 au Mali pour venir en aide à un village grâce à la création de puits maraîchers. 94 en 2010 et 2011 pour apporter des chaussures de foot aux enfants des townships sud-africaines. 133 en 2013 et 2014 pour aller au Japon sur le thème de la Paix avec quelques jours passés à Hiroshima.

Les participants aux voyages prévus en 2014 seront également les ambassadeurs de la solidarité organisée depuis plusieurs mois en faveur des populations frappées par le Tsunami de mars 2011.

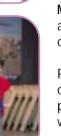
Le succès grandissant de ces voyages « extraordinaires » nous confortent dans nos orientations. La bonne gestion de notre CE nous permet un large subventionnement afin de les rendre accessibles au plus grand nombre de familles cheminotes de la région.



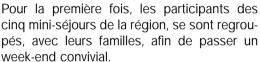
Scriptura, une belle aventure!



Près de 40 enfants de Cheminots, du personnel CE PACA et du Secours Populaire se sont engagés avec le CE dans cette grande et belle aventure artistique sur le thème de l'illettrisme, coordonnée par la compagnie théâtrale l'Atelier du Possible.

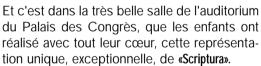


Pendant cinq jours lors des vacances de la Toussaint, sur les sites de Marseille, Veynes, Miramas, Avignon et Saint-Raphaël, les enfants ont appris les mots d'André Morel, fabriqué leurs costumes, chanté, dansé...





Les samedi 26 et dimanche 27 octobre, ils ont pu découvrir le centre de vacances des Genévriers à Saint Raphaël appartenant à la FOL 74, privatisé pour nous.













CHEMNOTS N° 109 Février 2014



Présidente de la Commission des Activités Sociales Culturelles et Sportives du CE Cheminots PACA



ÉVÉNEMENT : SORTIE DU LIVRE-CD " Questions de Générations L'abécédaire des cheminots »

Voici un projet original qui, comme son nom l'indique, donnera lieu à des questions entre les générations.

Des réponses seront apportées par la partie audio : des interviews de cheminots actifs et retraités de toute la région réalisées par les enfants eux-mêmes ; grâce aussi au livre abécédaire qui l'accompagne et explique un certain nombre de mots ou expressions du langage des cheminots.

Il est un formidable outil pour faire connaître votre métier à votre (vos) enfant(s).

Ce livre est très ludique grâce à ses illustrations. Elles ont été réalisées par Patrick Redon, un dessinateur totalement étranger au milieu ferroviaire. À travers ses dessins, il a porté un regard humoristique sur le monde des cheminots.

La plupart des photos y figurant ont été prises lors des activités CE intitulées «ateliers média-radio» qui se sont déroulées dans toute la région. Les enfants ont pu jouer aux apprentis journalistes et réaliser les interviews des agents parfois directement sur leur poste de travail. C'est une compilation de ces interviews que vous retrouverez sur le CD audio. Les cheminots y racontent et expliquent leur métier. Ils se racontent aussi, parlent de leur quotidien, de leur parcours, de l'amour et de la fierté de leur travail.

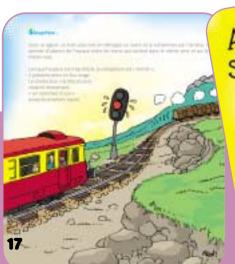
Mais ils expriment aussi leurs difficultés, leurs craintes et leurs doutes.



Un des aspects importants qui est largement ressorti tout au long de ce projet est le lien particulier qui existe entre les cheminots, leur attachement à la SNCF et à leur mission envers les usagers ainsi que la complémentarité de leurs métiers pour arriver à faire fonctionner cette « grosse machine ».

Vous pourrez ainsi partager cet univers avec votre enfant et certainement vous reconnaître de temps en temps.

Ce livre-CD est disponible dans vos antennes, offert à chaque famille qui compte au moins 1 enfant de moins de 12 ans.







Un patrimoine et une organisation à votre disposition

Alors que l'entreprise n'arrête pas de se restructurer, que son avenir même est en jeu avec la reforme proposée, les élus du CE n'ont eu de cesse de faire évoluer l'offre aux cheminots de la région PACA en privilégiant confort et proximité.

Certes, nous ne pourrons offrir des structures sur tous les chantiers !

Pour autant, notre réflexion et notre organisation tendent vers le plus de proximité possible.

<mark>Où en sommes</mark>-nous, aujourd'hui ?

Nous avons créé 7 médiathèques au plus près des grands bassins d'emploi.

En effet, afin que les cheminots et leur famille puissent accéder facilement aux activités du CE, ce sont 7 points fixes qui leur sont proposés soit dans l'enceinte des gares soit dans leur voisinage.

Tous ces sites ont été rénovés et vous permettent d'avoir accès à d'innombrables livres, CD, DVD, mais aussi d'être accueilli par un personnel compétent. Il est à votre disposition pour vous faire découvrir les activités du CE, prendre les inscriptions (colos, journées enfance ou cheminot, séjours, vacances), mais aussi pour accéder à la billetterie.

Afin de pallier l'éloignement de ces médiathèques, des tournées sont organisées sur différents chantiers pour que vous puissiez bénéficier des livres et DVD sur votre lieu de travail et vous inscrire aux diverses activités.

Pour connaître leur fréquence et leurs horaires, n'hésitez pas à contacter vos média-

LES MÉDIATHÈQUES DU CE CHEMINOTS PACA

Marse<mark>ille : Hangar A, au 1^{er} étage.</mark> Téléphone : 04-95-04-27-10 ou 522 710

Avignon : Gare d'Avignon - Bâtiment S[®] Social. Téléphone : 04-90-27-84-51 ou 528 451

Nice : Esp<mark>lanade de la Gare.</mark>

Téléphone : 04-89-24-70-90 ou 587 090

Toulon : 377, boulevard de Tessé.

Téléphone: 04-94-09-53-10 ou 585 310

Miramas : 18, rue Gabriel Péri.

Téléphone : 04-90-44-44-67 ou 524 467

Gap: Cour de la Gare.

Téléphone: 04-92-40-93-50 ou 529 350

Veynes : Gare de Veynes.

Téléphone: 04-92-58-32-45 ou 529 245

Bibliofer de Cannes :

Près du dépôt de Cannes-La-Bocca. Téléphone : 04-92-19-71-84 ou 586 184

thèques. Utilisez aussi le « Hors ligne ». Vous le trouverez sur tous les chantiers.

En plus des médiathèques, ce sont des dizaines de sites qui sont également à votre disposition dans la région vous permettant d'exercer des activités culturelles ou sportives. Il serait fastidieux de tous les citer. Pour en savoir plus, rapprochez-vous de vos antennes.





Par : André LIMIÑANA Trésorier du CE des Cheminots PACA

Gymnases, salles de musculation, salles de sport, de danse, etc., vous attendent pour exercer une activité physique après le boulot ou même au moment des coupures.

Aujourd'hui, ce sont près de 10 clubs sportifs englobant près de 60 sections de toute sorte qui vous sont proposés.

QUELQUES DATES DES CHALLENGES SEM

Bowling: Les 18 et 19 mars à Dijon Contacts: Jérôme Weber, 585 237 ou 07 86 25 00 12, jerome_936@msn.com, et Maryse PERRET, maryse.perret@neuf.fr, 585 211 ou 06 21 45 72 26.

Cyclisme: Les 10, 11 et 12 Avril à Narbonne Contacts: Eric MAHE, eric.mahe@sncf.fr, ricou.mahé@free.fr, 522 827 ou 06 09 06 21 22 et Jean-Pierre LAFONT, 06 22 24 37 77 ou 525 197, jean-pierre.lafont@sncf.fr,

Badminton: Du 17 au 19 avril à Mâcon.
Contacts: Guillaume MAURILLON, 521 818 ou
06 64 76 22 05, guillaume.maurillon@sncf.fr,
et Nicolas FOUGAIROLLE, 06 12 28 59 32,
nicolas.fourairolles@sfr.fr,
et Nadine FORESTIER, 06 73 37 67 73 ou
520 156 ou Nadine.forestier@cprpsncf.fr,

Basket: Du 25 au 27 avril à Aix-en-Provence Contacts: David HOARAU, 06 99 55 16 07 ou 522332 ou david.hoarau@sncf.fr, Daniel HOUNSA, dhounsa@hotmail.com, 06 98 95 66 69 ou 06 16 77 28 63

Athlétisme: Les 21 et 22 mai 2014 Contacts: Romuald CAYOL, 06 13 81 15 94 ou 06 12 90 78 33, earnkayl@hotmail.com, Jean FAVIER, 06 68 22 83 79 ou 06 24 26 44 33, jean.favier@sncf.fr, De même pour les activités culturelles – théâtre, photos, peinture, modélisme, informatique, etc. – il existe des dizaines de sections où chacun peut trouver son bonheur.

Tous ces clubs et toutes ces sections peuvent vous permettre d'exercer des activités tout au long de l'année qu'elles soient ponctuelles ou régulières.

Concernant le sport, de nombreux challenges (challenges SEM, voir encart ci-contre) régionaux et nationaux sont proposés aux cheminots, à leurs ayants droit, aux actifs comme aux retraités, contractuels ou personnels du CE. Ce qui permet à chacun de venir affronter d'autres cheminots dans un domaine où il est expert ou tout simplement débutant.

Pour cela, il suffit de vous inscrire auprès des responsables de chaque discipline ou de demander conseil dans vos espaces.

De nombreuses rencontres culturelles auront lieu également : expos, concours de photos, de BD ou du deuxième roman, etc.

Là-aussi, pour toutes ces dates, rapprochez-vous de vos antennes.

Comme vous le voyez, au-delà de ces rendez-vous qui sont loin d'être exhaustifs, ce sont des dizaines d'activités en plus des colos, des vacances, des spectacles et des loisirs qui vous sont proposées.

Alors, n'hésitez pas, contactez vos antennes, lisez régulièrement nos publications, visitez notre nouveau site internet :

http://www.ce-paca.org et bénéficiez avec votre famille de tout ce qui vous est offert.

Culture

Le mot est lancé, tel un pavé dans la mare.

Perçu comme une obscénité, un ennui pour certains. Quelques cheminots aimeraient que nous nous contentions de faire des « reversions » d'argent plutôt que de proposer des activités qui les amènent à découvrir, à apprendre, à réfléchir... à prendre tout simplement du plaisir seul ou en famille. Nous voyons la culture sous un autre angle.

Qu'elle soit d'entreprise, en entreprise, littéraire, musicale, historique, théâtrale, cinématographique, de paix, elle doit être accessible aux cheminots sans exception. Elle doit aussi, s'ils le désirent, leur permettre de s'exprimer.

La culture est motrice d'émancipation.

Nous ne pourrions dresser un bilan de tout ce que nous avons mis en place depuis la création du CE sans écrire plusieurs tomes. Faisons donc un point par thème en prenant seulement quelques exemples pour ne pas alourdir le propos.

Littérature

Une importance particulière est donnée au livre et à la lecture, aussi bien pour les adultes que pour les enfants.

Au travers des médiathèques mises en place dans toute la région, vous avez la possibilité d'emprunter gratuitement plusieurs ouvrages simultanément. Vous y retrouverez tout type de livres et des bibliothécaires pour vous orienter dans vos recherches. De plus, chaque trimestre, des conseils de lecture sont proposés dans le journal du CE que vous avez actuellement en main. *Rail Plus*.

L'édition « Partir en vacances avec un livre » que vous recevez à la maison au mois de juin depuis maintenant 8 ans vous offre un choix de plus de 200 titres pour vos enfants et pour vous.

2013 fut une année littéraire très riche avec :

Le « Prix du livre CCE CHEMINOT », auquel certains

d'entre vous ont pu participer en tant que juré. Lauréate : Hélène GESTERN pour son livre « La part du feu » paru aux éditions Arlea.

La 2° édition du « Prix de la BD sociale et historique » mise en place par le CE des Directions Transverses.
Certains d'entre vous ont fait partie du jury le temps de l'été.

Lauréats : Philippe Charlot et Xavier Fourquemin pour « LE TRAIN DES ORPHELINS » Tome 1 « Jim » publié chez Grand Angle.

La distribution du livre « Les années de guerre, 1939-1945 », édité par notre Comité d'Etablissement. Les élus sont allés à la rencontre des cheminots pour le leur offrir et discu-

ter avec eux de l'intérêt et de l'importance d'une telle publication sur la mémoire cheminote. À ce sujet, soulignons que plus de 4100 exemplaires ont été distribués sur l'ensemble des chantiers de la région.







Sans oublier le livre-CD « Questions de générations ».

Notre projet réalisé sur 2 ans a vu sa finalité lors de la distribution régionale des fêtes de fin d'année. Ce projet, pour rappel, avait plusieurs côtés politiquement intéressants.

Placer les enfants dans le rôle de journalistes, les faire réfléchir et rédiger les questions à poser aux cheminots. Puis, grâce aux interviews, acquérir confiance en soi en prenant la parole au micro et en menant la discussion, sans oublier la découverte du monde de leurs parents, le monde ferroviaire. Découverte de lieux, de chantiers, de métiers, de vocabulaire. C'est sur ce dernier que nous nous sommes penchés pour construire l'ouvrage.

Nous avons lié le vocabulaire cheminot, les interviews, les photos prises lors de l'activité et en est sorti un livre-CD à destination des enfants des agents de la région.

Avec un livre, outil de culture toujours très

intéressant, on peut s'ouvrir au monde, découvrir des choses insoupçonnées, partir à l'aventure. C'est cela que nous mettons en œuvre pour vous.

Musique

C'est en 1993 que le **CE PACA** se lance dans l'univers musical.

À l'origine, Lucien Bartolina, musicien, eut l'idée d'enregistrer les sons du travail à la Rotonde d'Avignon. Suite à cette captation, un concert a été présenté sur le lieu d'« enregistrement » et un CD est paru. Sur la lancée, un orchestre s'est formé et le CE a constaté avec grand plaisir qu'il y avait bon nombre de musiciens dans la population cheminote.



CŒUR DE FER



En 2000, le « Cigal'rock » a été créé.

Son but ? Faire jouer des groupes de cheminots amateurs en première partie d'un artiste professionnel de portée nationale. Le concept s'étoffe au fil des ans avec des sélections mises en place aux quatre coins de la région : les concerts « Voie libre ».

Puis l'activité dépasse les limites de PACA avec la coopération du CER Languedoc-Roussillon suivi du CER de Midi-Pyrénées, et sort du monde ferroviaire avec d'autres CE d'entreprise sous l'égide de l'association « Signes en Fête ».

Le **Cigal'rock** de 2005 est marqué par l'enregistrement d'un CD qui est diffusé aux cheminots dans la foulée.

2010 devait fêter les 80 ans de Jean Ferrat, et, pour cet événement, le CE PACA voulait créer une compilation de cet artiste engagé en enregistrant des reprises jouées à leur manière par les groupes musicaux de l'UAICF.

Suite à son décès, l'anniversaire s'est transformé en hommage, mais le projet a quand même vu le jour et vous pouvez trouver ce CD dans vos médiathèques.



LES RÉSIDENCES D'ARTISTES

Qu'elles soient littéraires, musicales, théâtrales... les « résidences d'artistes » au sein de notre entreprise ont été initiées pour favoriser le dialogue et la relation entre le monde artistique et le monde ouvrier.

Les artistes, après avoir vécu un moment dans le milieu ferroviaire qui est le nôtre, restituent leurs œuvres auprès des cheminots et de leurs familles.

Cinéma

Vous connaissez tous le Festival de Cannes qui revient au mois de mai de chaque année avec son tapis rouge sur les marches, ses stars, le strass et les paillettes.

Sachez qu'en parallèle a lieu, non loin de là, « Visions Sociales », au Château des mineurs de La Napoule, un autre festival du film organisé par la CCAS (CE EDF), en partenariat avec d'autres CE dont le nôtre.

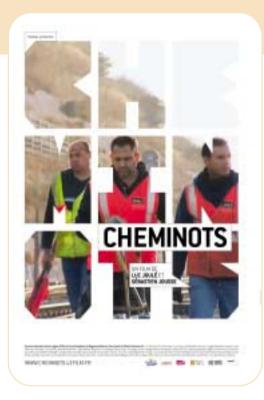
Le but n'est pas, contrairement au premier, de n'être accessible qu'à une "élite", "d'en mettre plein la vue" au citoyen lambda avec cet affichage d'argent, tout en le rabaissant.

Non! Le but de Visions Sociales est de promouvoir un cinéma d'auteur, humaniste et de qualité.

Beaucoup de films que l'on y retrouve sont issus de sélections reconnues comme la Semaine Internationale de la Critique ou la Quinzaine des Réalisateurs.

Des rencontres avec les réalisateurs ont lieu ainsi que des échanges sur les métiers du cinéma. Ces professionnels n'attendent plus que vous.

Notre film **CHEMINOTS** a d'ailleurs fait partie de leur sélection. Ce fut certainement notre projet culturel le plus connu.



Réalisé entre 2006 et 2009 dans des chantiers, gares ou trains, il produit des témoignages qui mettent en lumière la transformation de la SNCF, de certaines règles de circulation en matière ferroviaire et leurs répercussions sur le quotidien des agents. À sa sortie il a été distribué très largement

À sa sortie, il a été distribué très largement aux cheminots.

Puis, il a rapidement dépassé les frontières de notre région avec de multiples projections en France grâce à d'autres CE régionaux ou à des syndicats.

Enfin, il a été diffusé dans les salles obscures par un distributeur national.

En moins d'une année, il a comptabilisé plusieurs milliers de spectateurs, a fait l'objet d'un DVD pour le grand public et d'une diffusion sur France 3.

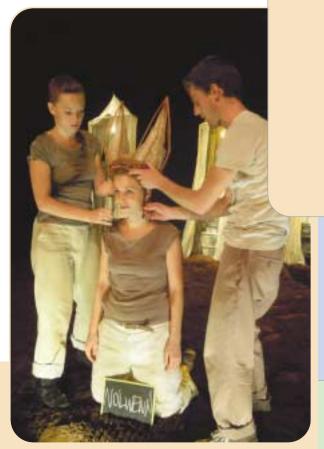
Théâtre

C'est en 1997 que le **CE PACA** fit sa première création théâtrale :

« Du train où vont les hommes » de Paul Fructus d'après un livre écrit en résidence par Jean-Paul Curnier intitulé « Le désordre des tranquilles » qui retraçait des tranches de vie dans les gares de la région. L'année qui suivit, naquit le festival des cheminots qui, aujourd'hui, fait partie intégrante du Festival OFF d'Avignon. Depuis 2008, vous pouvez en profiter au Théâtre de la Rotonde, patrimoine du CE PACA.

L'idée étant, d'un côté, de permettre aux cheminots d'assister à des représentations gratuitement, et d'un autre, d'accueillir des troupes professionnelles qui n'auraient pu se produire sans payer une salle de spectacle, quitte à s'endetter.

Les troupes amateurs ne sont pas oubliées. Une large place leur est faite au sein du festival; vous y retrouverez des formations de l'UAICF de notre région et de toute la France. Chaque année, le « Festival des Cheminots » connaît un succès grandissant. 2013 conforte ces propos avec pas moins de 3671 spectateurs et 91 représentations pour la période du 6 au 31 juillet.





Que les personnes n'ayant pu se rendre au Festival se rassurent, d'autres pièces sont jouées tout au long de l'année.

Vous retrouverez les informations dans vos antennes et sur le site internet du CE : www.ce-paca.org.

Il ne tient qu'à vous de vous inscrire et de passer un très bon moment.

Vous souhaitez découvrir l'opéra et la musique classique ?

Les Chorégies d'Orange sont par exemple faites pour vous. Pour cet événement majeur, une tarification spécifique est mise en place afin de vous en faire bénéficier. Rapprochez-vous de vos antennes.

La Paix

Quelle belle idée qu'un monde en paix !

Est-ce le rôle d'un CE de s'investir dans des actions en faveur de la paix et de prendre des positions sociétales ?

Cela fait partie des valeurs que nous portons et de l'éducation populaire que nous mettons en place tout au long des années. C'est un élément incontournable, un sujet vital pour nous et les générations futures.

Nombre de nos projets tournent autour de la paix, qu'ils soient littéraires avec par exemple le livre mémoire, culturels, touristiques et solidaires avec les voyages au Japon, en Palestine, à New York ou la découverte du Camp des Milles. L'idée est de rappeler les méfaits d'une guerre, des armes nucléaires ... comprendre ce qui a mené à cela pour essayer demain de ne plus réitérer les mêmes erreurs, comprendre qu'une guerre ne sert que des intérêts financiers.



Depuis 2008, chaque 21 septembre, Journée internationale de la Paix décrétée par l'ONU, le CE PACA met en place dans son programme d'activités une journée spécifique pour les cheminots, en lien avec Le Mouvement pour la paix.

Cela nous a permis dans le passé, de rencontrer Raymond AUBRAC, grand résistant, ou de planter un olivier de la paix en gare St-Charles. En 2013 comme l'année précédente, cette journée s'est tournée vers la mer avec « Les voiles de la paix en Méditerranée », et, au programme, tambours, démonstration de hip-hop, prises de parole et balade dans la rade de Marseille à bord d'un magnifique voilier.

Vous l'aurez compris en lisant cet article, notre ligne directrice est noble : contribuer à l'avènement d'une société plus juste et solidaire, essayer avec nos moyens, entre autres par la culture, de nous ouvrir à ce qui nous entoure, que nous ne soyons pas, comme le voudrait le système actuel, dans une logique de repli sur soi, avec une vision assez courte du passé, mais aussi de l'avenir.



Par : Julien GÉRARD



Handy Flying

Dans le Rail Plus 107, nous vous parlions de l'association « Handy flying » et de l'élan de solidarité envers les personnes handicapées dont font preuve ses bénévoles depuis maintenant 25 ans. Nous vous annoncions aussi la volonté, de notre CE, de mettre en place une journée « Handy flying » dédiée aux enfants handicapés, filles et fils de cheminots.

« Leur » journée baptême de l'air

Cette activité a eu lieu le mardi 8 octobre 2013 pour Mélissa, Arthur, Kilian et Axel.

Nous avons eu la chance de partager cette fabuleuse aventure avec eux. Bien qu'ils viennent de Veynes, Nice ou Miramas, et qu'ils ne se connaissaient pas, ce mardi 8 octobre, ils avaient tous les quatre une partie de leur agenda en commun.

Rendez-vous était pris à l'aérodrome d'Aixles-Milles. C'est sous un soleil radieux que les enfants nous rejoignent avec leurs parents, dans le bruit et le flot incessant des décollages et atterrissages de ces petits avions de quatre places.

Chacun leur tour, avec l'aide des bénévoles, ils prennent place auprès du pilote avec leur famille. Ceinture bouclée, contact mis, démarrage moteur et check-up fait, voilà l'avion qui s'élance sur la piste.

Après quelques mètres, les roues ne touchent plus le bitume et l'oiseau de métal s'élève dans les airs emmenant l'innocence iuvénile.

Pendant vingt minutes, chacun d'eux a pu laisser les soucis de côté et profiter du magnifique paysage (la Provence aixoise avec la Sainte Victoire) qui s'offrait à eux, « agrémenté » de temps à autre de très légères turbulences.

De retour sur le tarmac, les participants se sont vus décerner un certificat de vol afin de conserver, au-delà des souvenirs, une trace de leur journée.

Ce fut pour eux une très belle expérience qu'ils garderont, nous l'espérons, en mémoire, et pour nous, des moments partagés très riches sur le plan émotionnel et surtout humain.

Cette journée est une première pour le CE mais elle aura des prolongements.

En effet, nous souhaitons créer d'autres rendez-vous et espérons sincèrement que, lors de la prochaine activité, d'autres enfants viendront partager ce moment de rêve : la « Terre » vue du ciel.



J'ai mal à ma France!

Une femme noire insultée

L'histoire se répète-t-elle ? Que nous arrive-t-il pour qu'un prêtre puisse dire à l'intention d'une ministre de couleur « Y'a bon Banania, y'a pas bon Taubira » ?

Que se passe-t-il pour qu'une fillette lance « une banane pour la guenon » ?
Et pour qu'une candidate du FN déclare qu'elle préfèrerait « la voir dans les branches plutôt qu'au gouvernement » ?

Que se passe t-il pour qu'un « humoriste » fasse ouvertement de l'antisémitisme en faisant référence à la Shoah ?

Pire!, pour la première fois depuis la fin de l'occupation nazie, ont a entendu, lors de la manifestation "Jour de Colère" dans les rues de Paris "Dehors les juifs"!
L'horreur, l'histoire se répète?

La liberté d'expression ce n'est en aucun cas la diffamation ethnique, religieuse et raciale.

Que nous arrive-t-il, à nous, peuple de France, à nous qui avons écrit des pages d'Histoire dans le sang, pour la liberté et la démocratie? Que nous arrive-t-il, à nous, Nation de la déclaration des Droits de l'Homme?

Certes, si la pauvreté et la crise financière peuvent expliquer des dérives, la responsabilité de certains hommes politiques est grande dans la montée du racisme et de la xénophobie.

Les dérapages à droite, la chasse au bulletin de vote, l'instrumentalisation des Roms, contribuent à briser les règles du vivre ensemble, du respect des individus, quelles que soient leur couleur de peau et leurs origines. Le racisme n'est pas une opinion, c'est un délit.

La Convention Internationale des Droits de l'Enfant dit : « Un enfant étranger, avant d'être noir, arabe, rom, juif, avant toute chose, c'est un enfant qu'il faut protéger ! »



Quelques heures avant l'inauguration du Camp des Milles.



Nombreux sont ceux qui ne savent plus prendre du recul, qui se laissent emporter par la haine et la violence, qui ne savent plus faire la part des choses.

C'est d'autant plus désolant lorsque cela vient d'élus de la Nation!

Nous, Peuple de France qui avons fait la Révolution de 1789, la Commune, le Front Populaire, comment pouvons-nous nous «laisser berner », croire que ce seraient « les pauvres », « les misérables », « les sans... », qui sont responsables de la crise et de tous ses maux en lieu et place des banquiers, du patronat, de la finance?

Nous sommes les avocats des pauvres, pas des procureurs !

En matière de pauvreté, nous sommes sûrement à un tournant dans l'histoire sociale de notre pays.

En 2011, on comptait 4,9 millions de pauvres (si on prend les références françaises). Si on se base sur les critères définis par l'Europe, ce chiffre bondit à 8.8 millions! Soit 900 000 de plus pour la seule période de 2008 à 2011!

Et ces chiffres ne prennent pas en compte les années 2012 et 2013 marquées par une aggravation du chômage!

Un raz-de-marée de la misère !

Des millions de personnes en souffrance, des familles, des enfants en détresse. Parmi elles, les plus démunies, souvent d'origine bulgare ou roumaine, sont jetées à la vindicte populaire.

Monseigneur Pontier, archevêque Marseille, s'interroge : « Détruire un bidonville est-il plus urgent qu'abandonner sans perspective à une nouvelle errance ceux qui avaient fait un refuge familial provisoire ?» Et, ajoute-t-il : « Que dire des propos haineux à leur égard, prononcés sans aucune retenue ? Que dire des violences qu'ils subissent?»

Taper sur les pauvres, les désigner responsables de tous les maux, c'est se tromper de combat.

Nous, élus, militants, bénévoles, etc., sommes les avocats des pauvres, pas des procureurs! Nous aidons (modestement), témoignons et interpellons les pouvoirs publics et les politiques.

L'Histoire est riche d'exemples. Lorsqu'un peuple connaît de telles dérives, désigne des boucs-émissaires, il perd son humanité.

Il nous faut nous lever, nous mobiliser pour refuser que la haine, le racisme et la peur l'emportent. Les hommes et les femmes valent bien mieux que cela.

Le travail que mène le CE des Cheminots PACA depuis des années contre le racisme, pour la défense de l'emploi, pour les valeurs humanistes va dans ce sens-là.

Le travail de mémoire effectué autour du Camp des Milles, pour les Droits de l'Enfant, pour la Paix ou pour l'éducation, est à la fois salutaire et tout à son honneur.

La vigilance s'impose car c'est bien chez nous que l'on entend une femme noire se faire traiter de guenon, parce que c'est à nous que cela arrive, ici et maintenant, et pour tous ceux qui croient en l'Homme, ça fait mal à leur France!

Le Choix des bibliothécaires





Des espaces « jeunesse » plus grands, mieux aménagés avec des meubles adaptés et des couleurs agréables s'ouvrent dans vos médiathèques. C'est le moment de redécouvrir ces espaces avec vos enfants et d'emprunter avec eux (ou sans eux) des livres pour les plus petits jusqu'à l'âge de 15 ans (albums cartonnés ou non, romans, bandes dessinées, documentaires, revues) mais aussi des CD audio et des DVD.

Pour les plus petits, découvrez les jolis albums de Claire Frossard : *La petite pousse qui pousse*. Une petite pousse est sortie de terre devant chez Joseph. Tous les jours, elle pousse et devient un bel arbre qui donne des fruits, de l'ombre et un abri.

Et celui de Lane Smith *C'est un petit livre* (un album cartonné).

Pour les plus grands, 4-5 ans, *Les vers de terre mangent des cacahuètes* d'Elisa Géhin, dans un monde où les vers de terre mangent des cacahuètes, les oiseaux des vers de terre et les chats des oiseaux, tout se met à dérailler quand un ver de terre, très en colère, avale un chat...

Un documentaire qui aborde les lunettes, objets courants pour un grand nombre d'enfants : comment se les approprier et les accepter, à quoi servent-elles, etc. *Les Lunettes* de **Stéphane Ledu**.

Ou encore l'histoire de l'ours qui déteste les anniversaires et encore plus le sien, *L'anniversaire de l'ours* de Bonny Becker.

À partir de 7-8 ans. Quelques bandes dessinées, la série *Ernest & Rebecca* de Guillaume Bianco. Rebecca est une petite fille dont les défenses immunitaires sont faibles, elle va devenir ami avec Ernest, un microbe...

Ou encore des bandes dessinées historiques comme *L'histoire de France en BD. Louis XIV et Versailles* de Dominique Joly, avec une partie documentaire, des jeux et une chronologie illustrée.



Des documentaires, sur l'art, comme *La maison des arts* de Sandrine Andrews. Un album avec des volets à soulever et des livrets à feuilleter, pour visiter, pièce après pièce, une maison entièrement meublée et décorée d'oeuvres d'art et découvrir ainsi des artistes et des courants majeurs de l'histoire de l'art ancien et contemporain.

Ou des livres-cd comme **Swing café** de **Carl Norac**.

Quelques romans pour les 7-8 ans, *Ma mère est partout* de **Nathalie Kuperman**. L'histoire d'une mère très envahissante pour un petit garçon qui cherche son autonomie.

Sale matou prend un bain de **Nick Bruel** ou comment faire prendre un bain à un chat.

Superfuret de **Chiara Dattola**. Aidée de son furet, Noémie élucide une histoire de vol à son école.

Pour les 9-10 ans

Mamie gangster de David Walliams. Ben doit encore passer son vendredi soir chez son ennuyante grand-mère qui sent fort le chou. Par hasard, il tombe sur une boîte de biscuits pleine de bijoux : sa grand-mère pourrait être une cambrioleuse de haut vol.

Victor et Philomène de Claire Renaud. Soucieux de se faire apprécier pour ce qu'il est, Victor cache sa main atrophiée, qui lui vaut le surnom de Crabe, à Philomène, sa nouvelle voisine de classe. Celle-ci semble fuir les regards et se replie sur elle-même, comme un escargot qui rentre dans sa coquille.

Une nouvelle vie pour Millie Plume de Jacqueline Wilson, dans l'Angleterre du XIX^e siècle, une jeune fille abandonnée à sa naissance et placée comme servante veut devenir écrivain.

Un documentaire pour découvrir Londres « sans les parents » : *Londres : pour en savoir plus que les grands* chez lonely planet.







