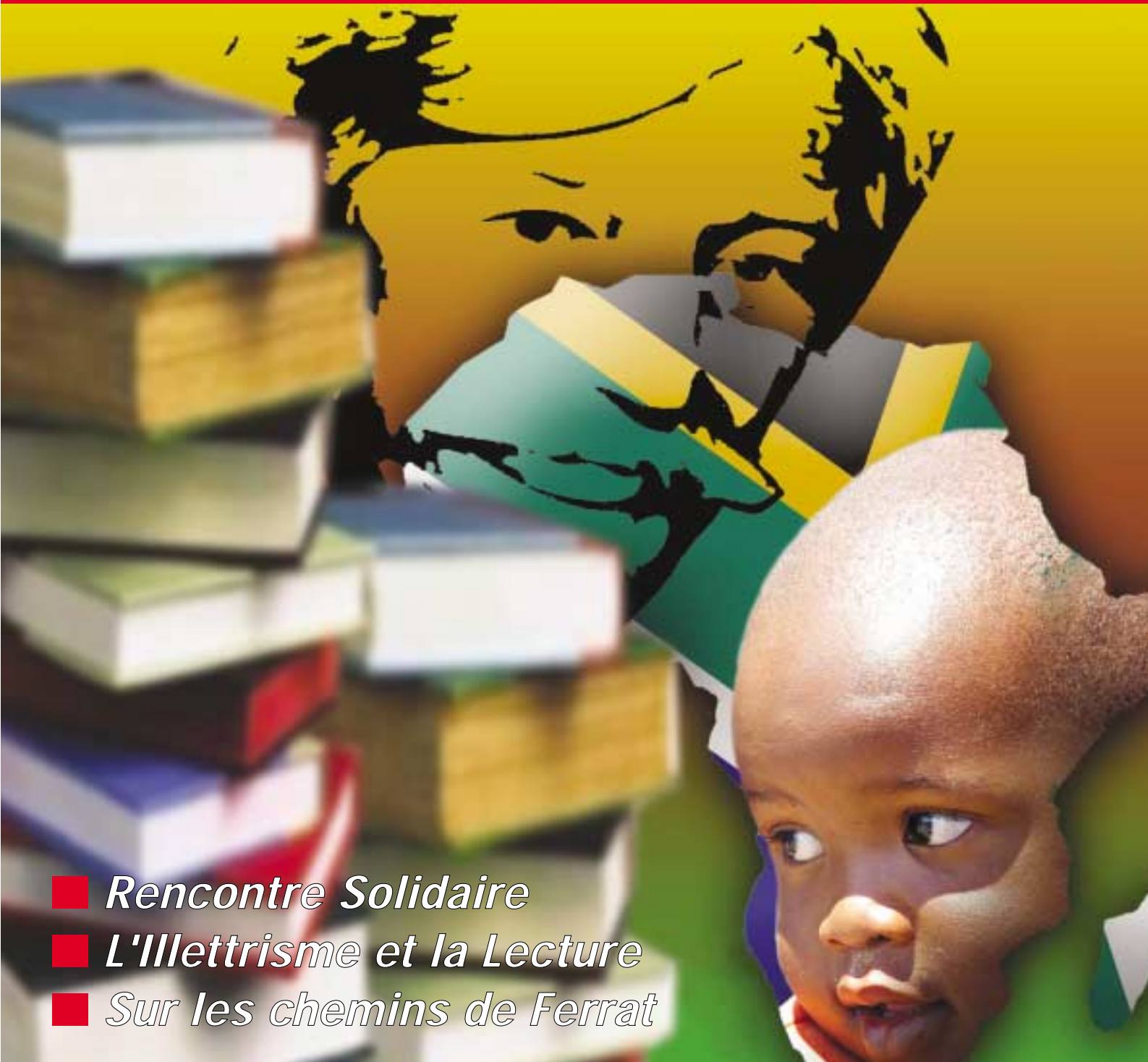


Rail Plus

Information Communication CE Cheminots PACA - N° 98 - Avril 2011



- *Rencontre Solidaire*
- *L'Illettrisme et la Lecture*
- *Sur les chemins de Ferrat*

CLIENTS

page 3



Sommaire

EDITO page 3

ÉLECTION

Résultat du scrutin du 24 mars 2011 page 4

ÉVÉNEMENT

Les enfants nous font des Signes... page 5
« Signes en fête » c'est aussi Le Cigal' pages 6 et 7
Visions Sociales pages 8 et 9
Le nouvel Espace CE du Var page 16

PROJET

Rencontre Solidaire (afrique du Sud) page 10

BUDGET

UN BUDGET OFFENSIF pages 11 à 13

SOCIAL

Un délit ? (lettre aux députés) pages 14 et 15

CULTURE

1^{ère} Fête du livre des cheminots page 17
Les passagers du TER pages 18 et 19
L'illettrisme et la Lecture pages 20 et 21
Sur les chemins de Ferrat page 22

ACTIVITÉ

Citoyens des Glières page 23

Lire, écouter, voir...

Lecture & Nouveautés. page 24



P.17

RAIL PLUS : Journal d'information et de Communication Comité d'Établissement des Cheminots PACA

19, rue Bénédict – 13001 Marseille – Tél. : 04.95.04.27.11 – Fax. : 04.95.04.27.81 – Mail. : secretariat@ce-paca.org – Site internet : <http://www.ce-paca.org>

ISSN 1266 - 4170 – Directeur de publication : Jacques MOLLEMEYER, Secrétaire du C. E.

Remerciements aux Antennes et Associations du C.E. Cheminots PACA. – **Dépôt légal à Parution**

Création Graphique, Couverture et maquette : p.amatore@online.fr – Impression : C.C.I. - 13015 Marseille



**Papier recyclé
Cyclus Print**



Par : **Daniel Faure**

Secrétaire-Adjoint du CE des cheminots PACA

Clients

LA FRANCE FERROVIAIRE SEMBLE DÉCOUVRIR CE que malheureusement, en PACA, nous connaissons depuis des années : la régularité ou plutôt l'irrégularité.

Toutes les activités sont touchées.

Réservés hier aux usagers du TER ou des corails-intercités, les trains supprimés, les retards à répétition sont également le quotidien des voyageurs du TGV.

Le business contre le service public !

J'achète, je revends, je capitalise, je réduis les coûts et les effectifs. Les « joueurs de Monopoly » ont pris le pouvoir et ils n'achètent pas que des gares.

[...] Toutes les activités sont touchées.

Les usagers comme les cheminots paient la facture de la politique du Gouvernement et de celle, tout business, de l'entreprise.

Face à l'inadmissible, ils s'organisent. Leurs réactions sont aussi nombreuses que différentes.

Certains manifestent et pétitionnent, ils réagissent en usagers. Les autres se prennent pour des clients ; à force de l'entendre répéter ils ont fini par le croire. C'est « satisfait ou remboursé » et comme ils ne sont pas contents, ils font la grève du contrôle.

C'est bien de se pencher sur le malade mais, croyons-en l'adage, mieux vaut prévenir que guérir. Alors, modifions le régime, rajoutons du social et retrouvons les vertus du service public.

En PACA, le « patient » va mieux, mais il faut être vigilant. On annonce, venant de Paris, une épidémie de suppressions d'emplois : une rechute est toujours possible.

[...] modifions le régime, rajoutons du social et retrouvons les vertus du service public



Par : **Daniel Faure**

Secrétaire-Adjoint du CE des cheminots PACA

Elections des représentants au comité d'établissement régional

Résultats du scrutin

jeudi 24 mars 2011

LE 24 MARS 2011, VOUS AVEZ ÉLU VOS représentants au comité d'établissement des cheminots PACA.

Le mandat est fixé à trois ans.

Pour la deuxième fois, ces élections, après celles du 26 mars 2009, vont déterminer les organisations représentatives au niveau national et au niveau régional.

Pour être représentative, une organisation syndicale doit obtenir au moins 10 % des suffrages exprimés pour les représentants titulaires au CE.

Pour rappel, après les élections du 26 mars 2009, les OS représentatives étaient :

■ **Au niveau national :**

CGT, UNSA, Sud-Rail, CFDT.

■ **En PACA :**

CGT, UNSA, Sud-Rail, FO.

Les élections du 24 mars 2011 ont donné la représentativité suivante :

■ **Au niveau national :**

CGT, UNSA, SUD-RAIL, CFDT.

■ **En PACA :**

CGT, UNSA, CFDT, SUD-RAIL, FO.

Le résultat de l'élection des membres titulaires au Comité d'Établissement des cheminots de la région PACA est présenté ici sous forme de tableau et de graphique (total des voix, exécution, maîtrise et cadres).

Le CE de mise en place se tiendra le 21 avril. Ce jour là, seront désignés les présidents des différentes commissions, les secrétaires des CE et les représentants au CCE. Nous vous communiquerons ces informations dans le prochain numéro de RAIL Plus.

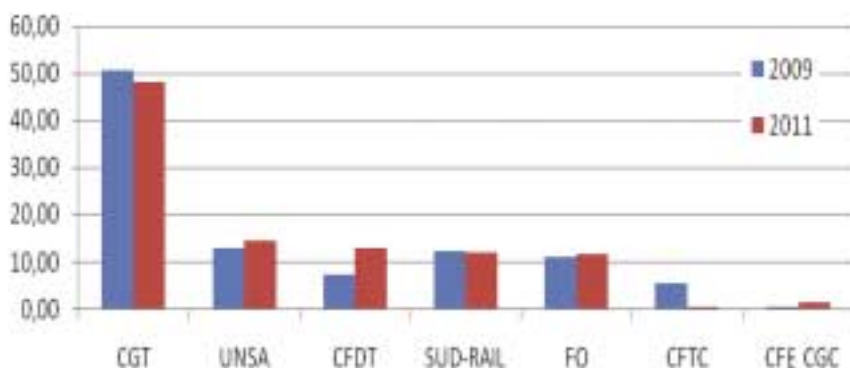
Nombre de vote

| | 2009 | 2011 |
|----------------|------|------|
| Inscrits | 7870 | 7938 |
| Votants | 6345 | 5937 |
| Exprimés | 5958 | 5802 |
| Blancs et nuls | 387 | 135 |

Nombre de voix par OS en pourcentage

| Organisation | 2009 | 2011 | Écart 2009/2011 |
|------------------|-------|-------|-----------------|
| Syndicale | | | |
| CGT | 50,40 | 48,02 | - 2,38 |
| UNSA | 12,70 | 14,33 | + 1,63 |
| CFDT | 7,40 | 12,78 | + 5,38 |
| SUD-RAIL | 12,20 | 11,94 | - 0,26 |
| FO | 11,70 | 11,51 | - 0,19 |
| CFTC | 5,50 | 0,00 | - 5,50 |
| CFE CGC | 0,00 | 1,41 | + 1,41 |

Comparaison du nombre de voix (en %) par OS.





Par : **Gilles CIANTAR**
Responsable de la Communication



ÉVÈNEMENT

Les enfants nous font des Signes...

...de Paix, de Tolérance, de Partage, de Citoyenneté

300 ENFANTS ET UNE JOURNÉE POUR QU'ILS s'enrichissent du monde qui les entoure.

Le dimanche 26 Juin prochain (de 8H30 à 17H00) aura lieu la 19^e édition de la journée « Signes en fête ».

19 ans d'une coopération inter CE (*Cheminots Paca, Port Autonome, Air France, Direction des Constructions Navales, Système et Services...*) et organismes associatifs comme le Secours Populaire Français... Les enfants en sortent les yeux ébahis par tout ce qu'ils ont pu faire ou découvrir de façon amusante.

Réunis par groupes de dix au maximum, ils sont accompagnés par un titulaire du BAFA sur le lieu des activités. Ils participent à deux ateliers le matin, trois après le pique-nique collectif à l'ombre des platanes de la Friche de la Belle de Mai.

Propositions selon l'âge

- **6 / 7 ans** : Poésie visuelle, conte, pastels, imprimerie, théâtre.
- **8 / 9 ans** : Photos, ateliers chiens d'aveugle, peinture d'Afrique, popup maison du monde.
- **10 / 11 ans** : Graff, tag, expérience du déplacement en fauteuil roulant.
- **12 / 13 ans** : Commando tolérance, graff, tag, langage des signes.
- **Pour les plus grands** : Ateliers scratch, son et light painting, photos.

La volonté des Elus des différents CE organisateurs est de donner l'occasion à tous de découvrir le monde dans lequel ils doivent apprendre à vivre ensemble et la possibilité à chacun, ne fût-ce qu'une journée, de se connaître et de comprendre l'autre.

Les enfants à travers des ateliers ludiques apprennent le respect des différences, la tolérance.

Inscriptions dans vos espaces CE : Gratuites pour les ayants-droits de cheminots qui peuvent inviter un ami moyennant une participation symbolique de 2 €.





« *SIGNES EN FÊTE* » *C'EST AUSSI LE CIGAL'*

ONZE ANS DÉJÀ QUE NOTRE CE organise un festival de musiques actuelles qui voit se produire des groupes de cheminots en 1^{ère} partie d'une « Tête d'affiche » nationale. Cependant, depuis sa création, le concept s'est largement étoffé.

A l'origine, l'objectif était de favoriser les liens intergénérationnels entre cheminots lors d'un moment de convivialité et de culture. En effet, un grand nombre de jeunes agents intégrait la

SNCF grâce à l'accord sur les 35 heures et ce festival, notamment, permettait de réunir tous les âges autour de la musique.

En créant le **Cigal'Rock**, la volonté de mutualisation était déjà présente ainsi que le souhait de rendre le cheminot acteur et spectateur.

L'idée était d'obtenir une mixité entre la participation :

- de groupes de musique professionnels
- d'amateurs de notre entreprise,

demandeurs de scènes, adhérents « recrutés » notamment à l'UAICF (*Union Artistique et Intellectuelle des Cheminots Français*).

Depuis, il est devenu **Le Cigal'**. Le principe est resté le même mais l'élargissement à plusieurs CE – *comme pour d'autres initiatives* – a permis de faire partager nos orientations au plus grand nombre.

Les Comités d'Établissement de **Languedoc-Roussillon** et **Midi-Pyrénées** nous ont rejoints, organisant dans



Par : **Emilie CESTER**

ÉVÈNEMENT

leur région des sélections à travers les **Concerts Voie Libre**.

Il est également placé, pour la deuxième année consécutive, sous l'égide de l'association **Signes en fête** regroupant des CE de diverses entreprises régionales et nationales.

Auparavant réservés à des groupes comprenant au moins un cheminot, il s'est ouvert et chaque salarié de ces entreprises a la possibilité de participer, seul ou avec son groupe, aux sélections.

Aujourd'hui, il peut se produire dans les **Concerts Voie Libre** qui sont organisés essentiellement chez les cheminots mais demain l'organisation pourrait se faire en partenariat avec les autres CE ou les Comité des Œuvres Sociales. Ceux-ci pourraient même créer leur propre concert en permettant à des groupes d'agents d'y participer.

Nous devons travailler à ces « *échanges de bons procédés* » et amplifier cette démarche de mutualisation des moyens pour les loisirs et la culture comme nous l'avons engagée pour les vacances, par exemple.

Dans notre conception du vivre ensemble et solidaire, ce festival est ouvert à tous et surtout accessible à tous :

■ Gratuit pour les salariés des CE organisateurs, les enfants et les demandeurs d'emploi

■ Participation pour le public extérieur.

Cette année, les thèmes de la soirée en lien avec les projets menés par les CE seront **Les Droits de l'Homme et le Travail Décent**. Des groupes de divers styles musicaux, venant de trois régions, se succéderont avant la tête d'affiche.

Venez nombreuses et nombreux découvrir leurs univers, applaudir ces cheminots-musiciens, ces salariés, passionnés.

[...]
**rendre le
cheminot
acteur et
spectateur.**

Têtes d'affiche des 5 dernières éditions :

2006 : Léoparleur (rock français)
2007 : Touré Kunda (musique africaine)
2008 : Ezekiel (électro dub)
2009 : Elmer Food Beat (chanson française)
2010 : Bombes 2 Bal avec Gari de Massilia Sound System et Claude SICRE des Fabulous Trobadors (musique catalane et provençale)

Qui viendra compléter l'affiche en 2011 ?

Pour le savoir :
rendez-vous au prochain Cigal'
le 18 Juin à Avignon (84)
Stade du Centre
Culturel du CE
à partir de 18h





Par : **Emilie CESTER**

Visions Sociales

A QUELQUES KILOMÈTRES DE la montée des marches, des paillettes et des films à gros budgets, se tient un festival un peu plus discret mais tout aussi intéressant.

Humaniste et soucieux de promouvoir un cinéma d'auteur et de qualité, le festival **Visions Sociales** aura lieu du samedi 14 mai au dimanche 22 mai 2011 à Mandelieu-La -Napoule.

Organisé depuis 9 ans par la **CCAS (Caisse Centrale d'Activités Sociales du personnel des industries électrique et gazière)**, il est en association avec différents CE dont celui des Cheminots PACA.

Ce festival permet à de nombreux salariés de côtoyer cet univers en général réservé aux « stars » ou aux catégories sociales assez aisées. Les cheminots pourront cette année encore se rendre sur **la Croisette** – *normalement inaccessible pendant*

cette période à cause de tarifs exorbitants – pour assister à cet événement.

Concrètement, **Visions Sociales**, c'est la diffusion d'une vingtaine de films sur le site de **la Napoule**, des séances au cœur de **Cannes**, des rencontres avec les réalisateurs, des expositions, des débats...

Cette année, les œuvres auront pour thème « **Le cinéma asiatique** » mais aussi et surtout la formidable culture sur laquelle se nourrit ce genre de cinéma qui se développe dans et hors les frontières. Seront présentés des films des sélections de **la Quinzaine des Réalisateurs**, de **la Semaine Internationale de la Critique**, de **l'Agence pour le Cinéma Indépendant et sa Diffusion** et du **Festival des 3 Continents**.

Ce sera aussi l'occasion de découvrir les métiers du 7^e Art à travers des échanges avec des monteurs, des cadresurs, des ingénieurs du son ou des critiques de cinéma.

Les CE partenaires ont fait le choix de remettre les rapports humains au cœur de cette manifestation et de favoriser les échanges. A l'heure où les médias peuvent être instrumentalisés,

cette démarche doit permettre de développer l'esprit critique des spectateurs en leur faisant découvrir différents aspects du cinéma et notamment divers types de production.

L'objectif est aussi de montrer cet art de l'intérieur, faire connaître et aimer de nouvelles cinématographies en portant des valeurs comme **les Droits de l'Homme** et son émancipation grâce à la culture.

Outre le festival **Visions Sociales**, la **CCAS** est engagée dans une démarche plus globale pour promouvoir le cinéma « autrement », un travail en commun à tous les niveaux de la chaîne : du réalisateur indépendant au spectateur néophyte ou cinéphile actif et militant. Cette action s'articule autour de plusieurs axes :

- L'aide à la création par la production de projets cinématographiques novateurs
- Le soutien à la diffusion du cinéma d'auteur indépendant
- L'accès aux festivals
- La promotion des films

Voilà une opportunité de pouvoir côtoyer ce milieu passionnant le temps de quelques jours et de profiter des temps libres pour découvrir le très beau site du **Château des Mineurs** qui accueillera les participants.

Visions Sociales : un séjour pour les passionnés ou les curieux désirent voir le cinéma autrement.



[...] Les cheminots pourront cette année encore se rendre sur la Croisette [...]



Depuis le rachat par la CCAS, les mineurs n'étaient pas revenus au château ; en 2010, grâce à LSR (Loisirs et Solidarité des Retraités) et l'ANCAV-TT (Association Nationale de Coordination des Activités de Vacances- Tourisme et Travail), certains ont pu y passer une semaine.

Un cadre idyllique... et une grande histoire sociale

C'est au château d'Agecroft qu'a lieu chaque année ce festival. Construit entre 1918 et 1920 par un riche Écossais, il fut acheté en 1947 par les Houillères du Nord et du Pas-de-Calais. Le centre de congés de La Napoule permit aux salariés des Houillères et à leur famille de bénéficier d'un séjour de deux semaines et devint le « Château des mineurs ».

On proposait à ces travailleurs, rarement sortis de leur Nord natal, non seulement des vacances à la mer dans le Sud de la France mais aussi de nombreuses activités : salles de jeux, de détente, golf miniature, plage aménagée. Du personnel était là pour s'occuper d'eux, les servir à table comme des familles riches... une révolution !

Même si celui-ci a quelque peu changé, l'émotion de revoir ce lieu était grande : nostalgie pour certains se remémorant leurs premières vacances en famille et découverte pour d'autres qui n'avaient jamais été tirés au sort.

L'année prochaine deux séjours similaires devraient être organisés pour que ces anciens mineurs puissent revenir dans "leur château".

Le nombre de demandes était tellement important qu'on mit en place un tirage au sort pour désigner les heureux bénéficiaires. Pour pouvoir les accueillir, on installa rapidement de grands chalets pour "compléter" le château et ses dépendances. En 1948, 2800 personnes purent profiter d'un séjour sur la Côte d'Azur, 9600 en 1950. Puis avec la construction progressive de véritables bâtiments, ce sont 10 000 vacanciers qui, chaque année, profitaient du Centre de Congés. Pour les mineurs et leur famille, ces vacances furent inoubliables.

Pendant près de 30 ans, des trains spéciaux au départ de Douai étaient mis en place par la SNCF pour l'acheminement à La Napoule. A partir de 1977, ce fut par avion jusqu'à Nice qu'ils rejoignirent désormais leur lieu de

vacances. La bonne humeur des compartiments avait un peu disparu au profit du gain de temps.

En plus de La Napoule, le Comité d'Entreprise des Houillères ouvrait des ateliers éducatifs au personnel de l'entreprise et organisait chaque année des colonies et camps de vacances au profit de plusieurs milliers d'enfants et d'adolescents. Nul doute que celui-ci a été précurseur dans le tourisme social et doit être un exemple pour nos CE actuels.

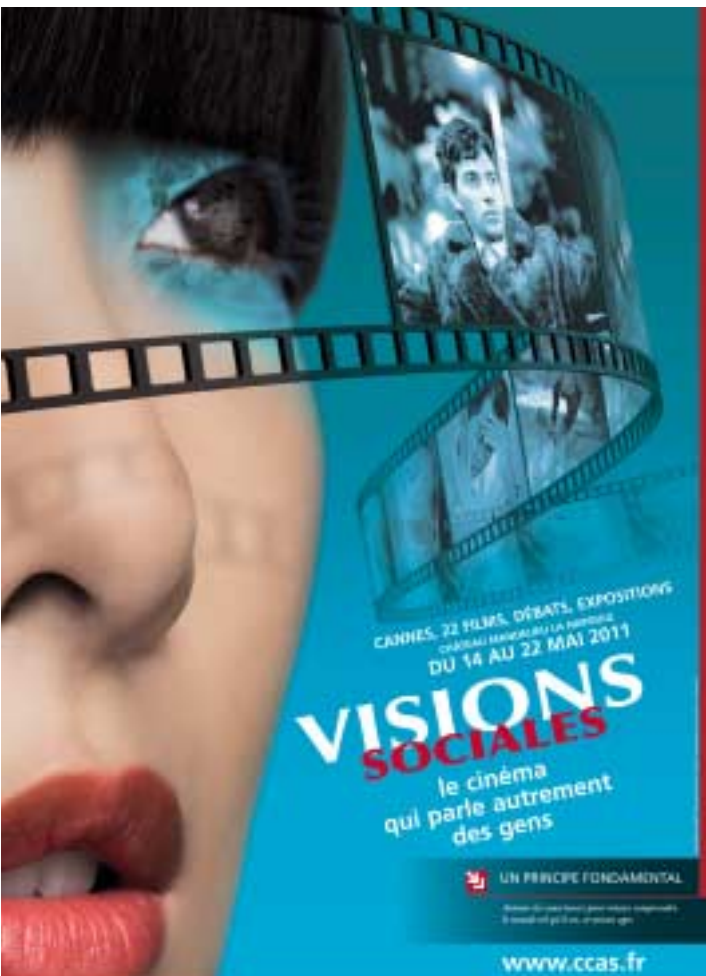
Dès le milieu des années 80, la baisse d'activité dans les houillères entraîne la fermeture progressive des mines et l'exploitation de ce site devient alors de plus en plus difficile.

Mais le travail conjoint des Fédérations syndicales nationales des mineurs et des électriciens gaziers permet le rachat par la CCAS en 1994 d'une partie du domaine comprenant le Château et les bâtiments. Elle sera rejointe en 1999 par le CRE de la RATP.

Le centre ouvre en 1995 – année du 50^e anniversaire de la création des Comités d'Entreprise – pour les électriciens-gaziers avec une capacité de 283 lits.

Depuis, la CCAS et le CRE de la RATP ont modernisé le site en construisant 60 gîtes, une salle de spectacle et de rencontres, un club pour les enfants, une piscine et 2 pataugéaires, 2 salles d'activités et un bar, et ont confié la gestion à TOURISTRA.

Le château n'est plus celui des mineurs mais reste ainsi dans le bien collectif des travailleurs de notre pays et continue à perpétuer la tradition du tourisme social.





Par : **André LIMIÑANA**

Trésorier du CE des Cheminots PACA

Rencontre Solidaire

CE 19 MARS RESTERA COMME une grande journée de rencontre des ados, de leurs parents et de tous les partenaires du projet : 1 € = une paire de chaussures de foot pour les enfants des townships.

En effet, ce jour-là, les 52 ados partis en novembre 2010 ont croisé les 50 qui partent en avril 2011. Les premiers racontant leur voyage comme s'ils le vivaient encore, les autres déjà prêts pour l'aventure dans ce pays si lointain. Cette journée placée sous les thèmes de la tolérance, de la solidarité et du partage a marqué les esprits.

Dans un monde qui bouge, où les peuples aspirent à plus de justice sociale, de partage et de liberté, tous les participants se sont trouvés en harmonie avec leur temps. Loin des battages médiatiques que nous vivons chaque jour autour des « Roms » ou autres « envahisseurs », chacun a pu mesurer l'importance de la découverte d'autres populations, d'autres coutumes, d'autres histoires notamment au travers des récits de ces jeunes ados.



Depuis plusieurs années, le CE des cheminots PACA n'a cessé de proposer aux agents et à leurs enfants des initiatives allant dans ce sens. La solidarité, l'échange, la connaissance et... le respect des peuples ne se décrètent pas mais se cultivent. C'est grâce à cela que nous pourrions donner à nos enfants une vision du monde différente de celle basée sur la concurrence, l'opposition, la compétition... c'est grâce à cela que nous pourrions faire d'eux des citoyens du monde à part entière.

C'est dans ce cadre aussi que les témoignages des différents partenaires ont pu montrer tout l'engagement qui peut exister pour la réalisation de projets solidaires mais aussi toutes les difficultés. Ce 19 mars, étaient présents, outre le CE des cheminots, l'association **Avenir social** (avec laquelle nous avons donné naissance au projet), le CE de Lille ayant servi de lien avec le **Secours Populaire** qui, lui, a réuni les chaussures offertes par le Patron de **Kipsta** (*eh oui ! le PDG est engagé dans des œuvres caritatives*), la **CPRO SNCF** qui a pris en charge les médicaments, la **Mutuelle Entraïn** qui a fourni des bombes anti moustique, la **CMA CGM**, qui nous a permis de les envoyer à moindre coût.

Rencontre Solidaire
Pour les enfants des Townships



[...] La solidarité, [...] le respect [...] ne se décrètent pas mais se cultivent. [...] c'est grâce à cela que nous pourrions faire d'eux des citoyens du monde à part entière.

Comme on peut le voir, c'est une somme considérable d'heures de travail de tous les bénévoles qui a été nécessaire pour la réussite de ce projet. Et quel plaisir de voir dans les yeux de nos ados le pétitement de bonheur d'avoir participé à cette aventure ! Bien entendu, ce projet continue avec la distribution des chaussures grâce au partenariat des associations sur place.

Vous pouvez vous rendre sur le site internet du CE pour découvrir toute l'opération mais aussi les témoignages de nos ados en direct d'Afrique du Sud.



Voyagez Autrement... au BENIN (Avlekete). © TDS voyages

UN BUDGET OFFENSIF

DANS UNE SNCF EN PLEINE mutation, où l'intervention des cheminots sera plus que nécessaire afin que l'entreprise de service public se renforce, présenter les points essentiels du budget nous semble crucial.

Nous devons une fois encore rester très attentifs à l'évolution des dotations.

La gestion saine du CE, depuis de nombreuses années, nous permet aujourd'hui de concrétiser nos projets, mais aussi de laisser une bonne marge d'action à la nouvelle équipe.

[...]

Ce budget doit permettre : Aux enfants de s'é émanciper ; Aux familles de bénéficier de vacances ; A tous d'accéder au sport et à la culture [...]



Par : **André LIMIÑANA**

Trésorier du CE des Cheminots PACA

UN BUDGET OFFENSIF [suite]

LES DOTATIONS (AS et FONCTIONNEMENT)

Deux tendances impactent l'évolution de la masse salariale des cheminots. Comme ces dernières années, la baisse des effectifs se poursuit. En revanche, depuis la réforme du régime spécial de retraite, de nombreux agents prolongent leur carrière. S'ajoute à cela le déclenchement progressif du 10^e échelon d'ancienneté pour un nombre croissant d'entre eux.

L'effet conjugué de ces deux facteurs peut amortir la chute des effectifs sur l'évolution des dotations du CE. Si tel a été le cas en 2009 et 2010, il n'en ira pas de même en 2011. Notre dotation pour les AS devrait subir un recul de 0,5 %. Le budget de fonctionnement, lui, devrait se voir amputé de 3,5%.

LA RESTAURATION

L'impossibilité de maîtriser la fréquentation dans les restaurants d'entreprise ainsi que la faiblesse des moyens que la SNCF affecte à la restauration collective de ses agents (1,43 euros par repas en 2010) maintient ce secteur d'activité en difficulté.

L'événement majeur de 2011 sera la réouverture du restaurant « Leclerc » au rez-de-chaussée de la CPRP, avec sans doute un impact sur « Guibal ». 2011 devra être consacré à l'exploration des différentes pistes de réflexion qui pourraient

permettre le maintien d'une restauration collective de proximité pour les cheminots du plateau Saint-Charles.

La baisse de fréquentation en 2010 a été de 10 %. Nous tablons sur 5 % en 2011 hors effet « Leclerc » ainsi que d'une progression de 3 % du prix des denrées.

Compte tenu de l'ensemble de ces données, une augmentation de la part de la dotation consacrée à la restauration est à prévoir.

LE BUDGET DE FONCTIONNEMENT (0,2)

Les études économiques prévues pour 2011 qui ont fait l'objet d'une présentation sont :

■ L'Etude « fraude ». De la même manière que celle conduite par le CE en 1995, il s'agira d'établir les différents types de comportements, de cerner l'impact de l'évolution des divers canaux de vente, de celui du filtrage et du contrôle à bord.

■ L'étude « Exposition aux risques juridiques » se poursuit pour un rendu à l'automne en commission et en séance plénière.

■ L'étude « santé » conduite en 2009, ponctuée en avril 2010 par le colloque sur la souffrance au travail, a révélé les situations et/ou les métiers les plus en difficulté. Nous souhaitons poursuivre la démarche d'investigation en

particulier au service voyageurs et faire en sorte que les élus du CE et du CHSCT soient mieux armés pour aborder ces nouvelles problématiques (étude sur deux exercices qui se finira en Juin 2012).

Bien évidemment, vous serez informés de la progression ou du résultat de ces études, notamment par la diffusion du flash éco inséré dans le **Rail Plus**.

LES ACTIVITÉS SOCIALES TOUJOURS AVEC DU SENS

Nous n'allons pas revenir sur la totalité des activités sociales dans cette présentation. Toutefois, il est important de rappeler quelques-unes de nos orientations prioritaires :

Ce budget doit permettre

- Aux enfants de s'émanciper
- Aux familles de bénéficier de vacances
- A tous d'accéder au sport et à la culture

Le tout en complémentarité avec le CCE et pour guide, l'égalité de traitement. Toujours axé sur les investissements, la mutualisation, les voyages solidaires, l'essentiel des orientations est dans le prolongement des choix qui ont guidé l'action du CE au cours des années passées.

Dans le cadre de « Voyager autrement », Madagascar et le Benin sont au programme.

ENFANCE ET CULTURE : LES POSTES PRIORITAIRES

Bien évidemment, le CE des cheminots cherche des partenariats ou des opportunités pour augmenter l'offre des lieux de vacances de qualité qu'il propose depuis des années en maintenant l'aide au premier départ en complémentarité de l'offre du CCE (voir programme activités).

L'enfance restant la première priorité, nous avons décidé de mettre en place encore plus de journées, de mini-séjours, d'activités diverses permettant aux enfants d'aujourd'hui de devenir les citoyens de demain.

LA CULTURE, quel vilain mot !

La culture, c'est pouvoir appréhender le monde qui nous entoure en comprenant comment il fonctionne.

Cela peut se faire chaque jour au travers de spectacles, d'expositions, etc. mais aussi simplement en permettant à chacun de se forger sa propre opinion autour d'initiatives ludiques et citoyennes.

Dans un monde dit « globalisé », où tout semble être décidé loin des populations, où – à en croire le discours dominant – les peuples ne pour-

[...]
**La culture,
c'est pouvoir
appréhender le
monde qui nous
entoure**
[...]

raient que subir les conditions économiques incontournables de compétitions, de recul de société, de dumping social.

Nous avons la modeste prétention de vous faire voir autre chose, que ce soit de la planète, de notre pays ou de nos quartiers.

Loin de nous l'idée que chaque activité proposée soit l'occasion d'une « prise de tête ». Pour autant ne doit-on réfléchir qu'au travers de « TOP Chef » sur toutes les chaînes de télé ? ou attendre de découvrir la « nouvelle star » ? Il existe des dizaines d'artistes, de films, de pièces de théâtre qui, tout en offrant des moments attrayants, nous permettent d'avoir une autre vision du monde qui nous entoure, de nous apercevoir que, certes, il bouge, mais qu'il bouge souvent sans nous ou même contre nous.

LA PAIX, la découverte du monde et de ses cultures, fil conducteur de 2011

Tout au long de l'année, la paix et la découverte du monde seront au cœur de nos activités :

■ Deuxième voyage en **Afrique du Sud** pour les ados, l'année de l'après Coupe du Monde de football. L'occasion pour eux de découvrir le pays en profondeur.

■ Découverte d'une capitale européenne (**Amsterdam**) pour les jeunes cheminots.

■ Découverte de **Prague** pour les familles.

■ Découverte de **Venise** pour les ados et de **Paris** pour les préadolescents (10 à 14 ans).

■ Sortie d'un CD avec les chansons de **Jean Ferrat**, interprétées par des groupes de cheminots.

■ Tournée dans toutes les médiathèques pour présenter **Les Passagers du TER**, un recueil de nouvelles d'**André Morel** (cf : pages 18 et 19).

■ Le 21 septembre, **Journée internationale de la paix** que nous fêterons dans toute la région.

■ Un travail de mémoire conduit par **Robert Mencherini** sur les cheminots morts pour la France et dont nous voyons chaque jour les noms gravés sur les monuments devant nos gares.

■ Un festival d'**Avignon** haut en couleurs.

■ Etc.

Je vous invite à vous rapprocher de vos antennes, à consulter le site Internet (y compris depuis Intranet) ou même à téléphoner à votre Antenne Locale.



Par : **Jacques MOLLEMEYER**
Secrétaire du CE des Cheminots PACA



Par : **Marcel ALMÉRO**
Secrétaire Adjoint du CE des Cheminots PACA

LA PAIX, LA SOLIDARITE ET L'HUMANISME

Un délit ?

Le CE des Cheminots PACA s'enorgueillit de porter ces valeurs-là !

Suite à l'engagement du CE des Cheminots PACA dans l'initiative pacifiste et humanitaire « **Un Bateau Français pour Gaza** », des députés, relayés par certaines organisations, ont engagé une campagne visant à jeter l'opprobre sur la gestion du CE des Cheminots.

Après avoir mené une campagne de dénigrement contre le CCE de la SNCF et le CE Fret sur la défense du Fret ferroviaire en France, aujourd'hui on veut nous interdire d'intervenir sur les questions de Paix, de Fraternité et de Solidarité.

Les hommes politiques n'ont pas le monopole de ces valeurs ; les syndicalistes que sont les élus s'enorgueillissent d'en être d'ardents défenseurs.

Les élus répondent aux neuf députés :



Marseille, le 21 mars 2011

Messieurs les Députés,

Dans un courrier adressé au Président de la SNCF, vous remettez en cause les choix de gestion faits par le CE des Cheminots PACA, en particulier son engagement dans une action humanitaire pour Gaza.

En tant qu'Élus du C.E., nous sommes heureux que des représentants de la nation s'intéressent aux actions humanitaires et pacifistes que nous menons. Dans ce cadre-là, nous souhaitons vous exposer les orientations mises en œuvre par notre CE.

Cela fait plus de 10 ans que le CE des Cheminots PACA, en complément des activités sociales qu'il propose aux cheminots et à leur famille, est engagé sur des Actions Solidaires, Pacifistes et Humanistes, aussi bien en France que dans le monde.

Sans en faire une liste exhaustive, nous avons :

- Accueilli en vacances 10 enfants de cheminots algériens, tous orphelins, dont le père avait été assassiné pendant les événements d'Algérie. Nous avons essayé, en vain, de reproduire cette opération avec des enfants israéliens et palestiniens.
- Organisé des séjours de vacances solidaires au Mali pour adultes et 50 adolescents, et avons contribué à financer, en coopération avec le Secours Populaire, 10 puits pour des périmètres maraîchers gérés par les femmes maliennes.
- Apporté dans les camps palestiniens du Liban, des cartables aux enfants, au travers d'une campagne pour le droit à l'éducation des enfants palestiniens.
- Envoyé 80 cheminots, dont 60 jeunes de moins de 35 ans en séjour de vacances à New-York, tout en participant aux débats sur le désarmement nucléaire au siège de l'ONU.
- Fait séjourner 100 adolescents en Afrique du Sud, en les impliquant dans une action solidaire autour du football avec les enfants des Townships.



- Fait voyager 56 adolescents en séjour à Berlin avec la visite du camp de concentration de Sachsenhausen, de séjour à partir duquel ils ont réalisé une exposition photo afin de témoigner et sensibiliser les cheminots.

- Participé à l'envoi de deux avions humanitaires, lors de la fin de la guerre d'Israël contre Gaza en 2009 aux cotés du Secours Populaire.

- Lancé une campagne appelant à la Solidarité pour les victimes du séisme et du tsunami au Japon.

Nous pourrions également vous citer toutes les actions de solidarité que nous menons sur notre territoire avec le Secours Populaire Français pour aider les personnes, les enfants qui se trouvent dans la pauvreté, envers des enfants hospitalisés, dans le Var où en plus de l'aide individuelle que nous avons apportée aux cheminots victimes des inondations, nous apportons notre aide aux habitants des Arcs et allons financer grâce à l'argent de la solidarité, la réouverture d'une classe d'école.

Enfin, nous venons d'engager une démarche visant à restaurer le wagon du souvenir du Camp d'internement des Milles et à lui adjoindre un deuxième wagon historique afin de garder la mémoire sur le rôle joué par la SNCF dans la déportation.

Notre participation à l'initiative « Un bateau Français pour Gaza » est dans le prolongement de cet engagement. Cette action pacifiste vise, conformément aux résolutions de l'ONU, à ouvrir un couloir humanitaire sur Gaza et à mettre fin au blocus qui prive 1,4 million de gazaouis, des centaines de milliers de femmes et d'enfants, des biens de première nécessité !

Quant à votre interrogation sur le fait que le « Collectif 13, un bateau pour Gaza » serait financé

par l'argent des contribuables, nous sommes surpris qu'en tant que député vous soyez si peu au fait du financement des C.E. Vos propos et les amalgames utilisés visent à jeter l'opprobre sur la gestion des C.E de Cheminots et sur l'organisation syndicale majoritaire à la SNCF :

- Aucun CE de Cheminots ne reçoit d'argent de l'État ni du contribuable. Les C.E sont financés par une cotisation sociale versée par la Direction SNCF prise sur la masse salariale des cheminots (donc sur leur travail).

- Comme il l'a fait de nombreuses fois et pour de nombreuses causes, notre C.E a pris la décision de soutenir cette opération humanitaire touchant à l'application du droit international, et a versé au collectif 13 la somme de 100 € ! Par contre, les élus ne ménagent effectivement pas leurs efforts pour appeler les Cheminots PACA à se mobiliser, à participer aux débats, projections de films, à faire des dons, pour que la PAIX et la solidarité l'emportent sur la guerre, l'horreur et le malheur ! Pour que les peuples Palestiniens et Israéliens puissent vivre enfin en Paix !

Pour finir, vous considérez notre engagement pour la PAIX, la SOLIDARITE et l'HUMANISME comme politique donc « illégitime et scandaleux », c'est votre appréciation ! Sachez que ces mots et les valeurs qu'ils recèlent ne sont pas le monopole des politiques ; les syndicalistes que nous sommes s'enorgueillissent d'en être d'ardents défenseurs !

Soyez assurés, Messieurs les Députés, de notre soutien militant en faveur de la Paix et de la Solidarité.

Marcel ALMÉRO
Secrétaire-Adjoint,
Chargé du Projet

Jacques MOLLEMEYER
Secrétaire du CE



Par : **Jacques MOLLEMEYER**
Secrétaire du C.E. des Cheminots PACA

Un nouvel Espace CE

pour les cheminots du Var

De nombreuses évolutions sont en cours ou prévues dans et autour de certaines gares, comme le projet de pôle multimodal à Nice ou l'aménagement de parkings à Toulon.

Dans cette gare, les nouvelles installations vont voir le jour dans la partie ouest où étaient installés des services SNCF ainsi que l'Espace médiathèque du CE. Le déménagement de cette structure était donc devenu nécessaire. C'est du côté Est, dans le bâtiment qui héberge les services sociaux, à l'extrémité de la gare routière qu'ils sont maintenant situés.

[...]
**un cadre
de travail
renouvelé**
[...]

Un certain nombre de difficultés dans la préparation et la planification des travaux ont obligé cheminots, personnel, élus du CE et responsables de l'Antenne locale du Var à travailler dans l'urgence. Ces difficultés sont liées à la multiplicité des intervenants qu'induit le découpage par activités au sein de l'entreprise.

Les efforts communs ont abouti au déménagement de l'Espace médiathèque fin décembre 2010. Ainsi, le personnel CE bénéficie d'un cadre de travail renouvelé et les cheminots sont maintenant accueillis dans des lieux aux couleurs vives et agréables.

Lors de l'inauguration du 26 janvier 2011, les élus du CE ont rappelé leur volonté de conduire une vraie politique culturelle ainsi que la promotion de la lecture comme source d'enrichissement, des connaissances et de développement du sens critique.

Volonté également de préserver des structures de proximité, en particulier les bibliothèques d'entreprise qui ne veulent pas se substituer aux structures municipales mais plutôt jouer la complémentarité en conservant certaines spécificités propres à la corporation.

Cette proximité joue aussi pour les activités proposées par le CE, c'est en effet à l'Espace médiathèque que les cheminots viennent s'inscrire.

L'ensemble de la démarche vise bien à faire des Espaces du CE de véritables lieux de vie cheminote. L'affluence lors de cette inauguration et le nombre d'agents, actifs et retraités qui se sont renseignés sur le « programme activités » régional du CE montre qu'il est possible qu'ils se réapproprient leur Espace-médiathèque.

D'autant que l'aménagement a prévu un espace enfance qui n'a pas désempilé en cette journée, à la grande satisfaction des enfants et des parents. La bibliothèque d'entreprise se vit aussi en famille.

[...]
**faire des Espaces
du CE de véritables
lieux de vie
cheminote. [...]**

L'intervention des élus était également l'occasion de lancer un appel aux actifs pour qu'ils puissent devenir des correspondants CE, c'est-à-dire être ceux qui reçoivent dans leur chantier, gare, bureau, atelier, etc., les informations du Comité d'établissement afin de contribuer à les faire mieux connaître aux cheminots.

Le responsable du Collectif d'Antenne du Var, Jacques Vanacloy, a remercié à son tour l'ensemble des intervenants, les agents pour leur participation à cette inauguration et demandé, qu'en complémentarité de l'amélioration du réseau de correspondants locaux, ils acceptent de donner leur adresse e-mail afin que la communication puisse être plus rapide et plus efficace.

Face aux difficultés citées précédemment, les élus ont adressé leurs remerciements aux cheminots des entités chargées de la mise en œuvre de ces projets (ABE, Pôle RS), au personnel CE ainsi qu'aux membres du collectif d'Antenne du Var. C'est grâce à leur opiniâtreté que ce lieu de vie existe et qu'il va pouvoir jouer pleinement son rôle.



Par : **Emilie CESTER**

1ère Fête du livre

des cheminots

DURANT LA PREMIÈRE SEMAINE de mai, vos antennes prendront une couleur particulière. Pour la première fois, le CE des Cheminots PACA organisera la Fête du Livre.

Depuis de nombreuses années il mène une politique très active pour favoriser la lecture : initiatives dans les bibliothèques, décentralisation des points de prêts dans les sites d'emploi...

Il fait la promotion de la BCPC qui permet aux agents des sites éloignés des bibliothèques l'envoi de livres par pli de service.

Il a aussi financé l'édition de plusieurs supports (*livres pour adultes, pour enfants, bandes dessinées...*) et mis en place

La lecture pour le CE PACA

- 140 000 ouvrages dans les 8 bibliothèques/médiathèques
 - 11 bibliothécaires
 - 55 000 titres de livres
- Un budget de près de 50 000 €/an pour leur achat
- 43 596 livres empruntés en 2010 et 7 899 revues, stabilité par rapport à 2009
- 10 livres empruntés en moyenne par lecteur sur une année
- Parmi les supports proposés (CD, DVD...) 1 prêt sur 2 est un livre.

[...] **une politique très active pour favoriser la lecture** [...]

l'opération « Partez en vacances avec un livre ». Cette dernière consiste à proposer, pour les vacances d'été, une sélection de livres établie par les bibliothécaires des antennes de la région. Elle arrive directement, sous forme de catalogue, au domicile des Cheminots au mois de juin.

Et tout au long de l'année, une page du Rail Plus est consacrée à des conseils de lecture sous la rubrique « Envie de lire, d'écouter, de voir... ».

L'idée de créer un évènement autour de la lecture qui serait coordonné

Et pour les enfants ?

- Des livres, BD et albums
- Des romans et des documentaires
- Aménagement d'Espaces de lecture spécialement dédiés dans les antennes rénovées : 2010 : Miramas et 2011 : Toulon



régionalement est issue de ces sélections effectuées chaque année. Une compilation reprendra l'ensemble des cinq premières sélections de « Partez en vacances avec un livre ».

Un blog sera créé et des animations et lectures de textes viendront compléter les quotidiennes recommandations de lecture de vos bibliothécaires.

La 6^e édition de « Partez avec un livre » aura bien lieu cet été et vous proposera, une fois encore, une sélection de plus de 200 livres.

Voici qui augure de bons mois à venir pour la lecture, alors tous ensembles, fêtons le livre.



LES PASSAGERS DU TER

entrent dans vos médiathèques

A PRÈS NOUS ÊTRE ATTACHÉS à restituer de différentes manières l'histoire et la parole des cheminots au travers de résidences d'artistes, nous nous sommes intéressés cette fois-ci aux usagers.

Rail Plus donne la parole à André Morel, auteur du livre « Les Passagers du TER » et de son adaptation théâtrale.

« Après la bande dessinée sur les Droits de l'enfant de Jean-Marc Rossi, le théâtre avec Paul Fructus et sa pièce *A quoi on joue ?* sur la souffrance au travail, le cinéma avec le documentaire *Cheminots* de Luc Joulé et Sébastien Jousse, le CE, dans la ligne de sa priorité culturelle, m'a accueilli en résidence pendant six mois.

L'objectif ? La publication d'un recueil de nouvelles sur *Les Passagers*

du TER, action dans le prolongement de la volonté des élus de promouvoir la lecture et de lutter contre l'illettrisme.

Les usagers croqués

Mon travail s'est déroulé en deux temps. J'ai enquêté pendant un mois et demi pour m'imprégner de la réalité du terrain puis j'ai écrit onze mini-fictions.

Pour tout contact avec André Morel : ab-morel@orange.fr

Pour accéder au site de la Compagnie André Morel - théâtre du Bélier, taper dans Google : Morel Bélier.

Pour mon "regard sociologique", je me suis imposé une méthode :

■ Parcourir tout le réseau régional de Briançon à Vintimille, de Bollène à Hyères, de Gap aux Arcs...

■ Observer les voyageurs sans les questionner

■ Interroger toutes les catégories de cheminots et les sociétés travaillant pour la SNCF en contact avec les usagers : guichetiers, agents de conduite, contrôleurs, personnel de la Suge, employés du nettoyage, « dames pipi »...

■ M'informer grâce – entre autres – au plan Etat-Région sur la situation actuelle du trafic, les projets, les réouvertures de lignes comme celle qui reliera Sorgues à Carpentras...

Pour l'écriture, je me suis donné deux impératifs :

■ Traduire en arrière-plan « la vie du rail » en PACA grâce au terreau recueilli lors de mon investigation, mais sans en avoir l'air, par légères touches.

■ Puis laisser libre cours à mon imagination :

- pour évoquer les habitudes collectives des passagers saisies au ras du sol (Le rat de la gare Saint-Charles) ou captées de haut et avec recul (L'épilogue du corbeau)
- pour éclairer en gros plans quelques individualités dont la façon de voyager sert de base à l'intrigue.



André Morel, en séance de dédicaces à l'antenne de Marseille, le 9 mars dernier

Ces onze récits – entre réflexion, émotion et humour – jouent sur des formes, des atmosphères et des thèmes très différents. Exemples : l'étrangeté (Quatrième dimension), la surprise (Jules), l'évocation du Train fantôme de Sorgues durant la Guerre de 39-45 (La passerelle), etc.

Rencontres avec les cheminots

Elles sont organisées dans toutes les médiathèques : le 9 mars à Marseille, le 16 mars à Avignon, le 30 mars à Miramas, le 5 avril à Nice, le 12 avril à Gap, le 13 avril à Veynes, le 4 mai à Toulon. Elles permettront à ceux qui auront lu le livre, édité et offert par le CE, d'exprimer leurs réactions, aux

autres de découvrir l'ouvrage, à tous d'entendre des extraits que je leur lirai. Dans le cadre d'une collaboration avec le CE Languedoc-Roussillon, une rencontre-lecture aura lieu à Nîmes à la librairie Diderot qui est le diffuseur du recueil.

Un spectacle en 2012

A partir de ces mini-fictions, j'ai écrit une adaptation théâtrale qui sera créée au Théâtre de la Rotonde à Avignon en juillet 2012.

La salle Pierre Sémard y propose chaque été, dans une même programmation, des compagnies professionnelles et des troupes de cheminots amateurs qui dialoguent et échangent en toute franchise et en toute liberté.»



Par : **Marcel ALMÉRO**

Secrétaire Adjoint du CE des Cheminots PACA

L'Illettrisme et la Lecture

« On peut devenir illettré lorsque les compétences en lecture se perdent, lorsqu'elles ne sont pas sollicitées. »

DEPUIS LA CRÉATION DES CE, les élus ont mis en avant l'accès à la lecture et ont « porté » le livre jusque sur le lieu de travail. Ils ont fait évoluer les « bibliothèques » généralement situées dans les cités SNCF en bibliothèques d'entreprise, ont mis en place des bibliobus pour en arriver aux médiathèques d'aujourd'hui.

L'acquisition de la lecture et de l'écriture est bien entendu nécessaire pour la vie personnelle, professionnelle et essentielle à l'émancipation de l'Homme, à l'accès à la culture, au savoir, aux débats.

L'illettrisme touche dans notre pays plus de 3 millions de personnes, soit 9 % de la population âgée de 18 à 65 ans ayant été scolarisée. Parmi elles, 6 sur 10 ont un emploi.

Si l'on ajoute celles qui ne sont pas allées à l'école en France, ce sont 4,5 millions de personnes, soit 12 % de cette tranche d'âge qui se trouve dans cette situation embarrassante.

Qu'en est-il à la SNCF ?

Nous pensons que le nombre d'illettrés est nettement plus bas que celui de la moyenne nationale (niveaux scolaires plus élevés, test psychotechniques...) mais pour autant nous n'avons pas d'éléments statistiques.

Une des difficultés est de détecter les situations d'illettrisme.

Lorsqu'un cas est décelé, comment aborder l'agent pour l'orienter vers une formation ou vers un emploi dans lequel ces difficultés ne seront pas réhibitoires ?

L'illettrisme est source de contraintes dans la vie professionnelle, pour le maintien dans l'emploi, la progression dans l'entreprise, l'accès aux responsabilités, mais aussi dans la vie personnelle.

Le problème devient d'autant plus grave qu'il est difficile d'en parler avec ses collègues de travail. Comment le faire ? Répondront-ils sans stigmatiser ?

L'illettrisme au travail Un fléau à combattre par la lecture

La cause majeure semble être la non-acquisition ou l'acquisition



fragile de la maîtrise de la langue écrite à l'école. Mais il existe aussi, chez les adultes, un « illettrisme de retour », c'est-à-dire une perte des acquis lorsqu'ils ne sont pas sollicités. Cependant toutes les personnes illettrées ne sont pas sans diplôme et peuvent avoir de véritables compétences.

A la SNCF, nous sommes très certainement dans ce schéma-là.

La maîtrise imparfaite de la communication écrite et orale devient de plus en plus handicapante du fait des évolutions technologiques et organisationnelles à l'œuvre dans notre entreprise. La non-maîtrise de l'écrit peut être un frein dans les situations de travail. Elle limite également les possibilités de reconversion ou de promotion professionnelle pour passer les examens et les concours.

[...]

Les Hommes *marchent* avec leur tête

[...]

Militants du livre et de la lecture

La lecture permet de s'émanciper, de progresser dans la connaissance du monde et de "tenir debout".

C'est pourquoi les élus du CE font du livre et des médiathèques une de leurs priorités.

Ce n'est pas toujours une politique facile à mener, pas toujours très bien comprise mais ô combien nécessaire !

Et puis prendre l'habitude de lire, quoi de mieux pour rêver, pour solliciter son imagination, découvrir, comprendre.

Les élus du CE des Cheminots, de par leur mandat, sont des militants syndicaux mais également des militants du livre.

Au début du siècle dernier, un des premiers responsables syndicalistes,

Gaston Monmousseau, directeur du premier journal syndical, « La Vie Ouvrière », disait sur ces questions « Que les hommes marchent avec leur tête ». Il avait bien raison.



Pour moi, une grande difficulté aujourd'hui à en parler. Et plus à présenter, ouvrir en quelque sorte deux petits volets textes où, fragmentés, s'exposent des notions de la vie. Ou plutôt qu'il en reste.

Un lieu : Marseille. Une gare : la gare de la Vieille Charité. Un groupe de Cheminotes.

La première rencontre a eu lieu au début d'été. Au-dessus de la gare, des femmes :

Les livres (tous accumulés sur un fond de... par violente d'u... imm...)



Par : **Frédéric FAVAS**

Président des Activités Sociales, Culturelles et Sportives.

Sur les chemins de Ferrat

LE CHANTEUR **JEAN FERRAT** est décédé le 13 mars 2010 à l'âge de 79 ans à l'hôpital d'Aubenas, à une quinzaine de kilomètres de son village d'Antraigues-sur-Volane, en Ardèche. Artiste engagé, au service de tous les combats pour la fraternité, la révolte et l'idéal communiste, il était auteur mais surtout interprète et compositeur de plus de deux cents chansons.

Nous avons prévu de fêter ses 80 ans en enregistrant un CD. Laissant passer le cap de l'émotion, nous avons remis à flot ce projet sous la forme d'un hommage à celui dont la vie et les chansons traversent et éclairent notre histoire.

Né le 26 décembre 1930 à **Vaucresson** dans les **Hauts-de-Seine**, de son vrai nom **Jean Tenenbaum**, il a 11 ans lorsque son père, juif émigré de Russie, est déporté. L'enfant est sauvé grâce à des militants communistes, ce qu'il n'oubliera jamais. A la Libération, il quitte le lycée pour aider sa famille et devient aide-chimiste jusqu'en 1954, date à laquelle il passe ses premières auditions dans des cabarets parisiens.

Après avoir écrit la musique des **Yeux d'Elsa** (1956) pour **André Claveau**, il

chante régulièrement à **La Colombe**, puis fait sa première grande scène à **l'Alhambra** en 1961 où il triomphe avec **Ma mère**, et **Deux enfants au soleil**.

Rapidement, Jean Ferrat choisit d'interpréter des textes plus engagés, comme **Nuit et Brouillard** (1963), chanson non diffusée par les radios, puis **Potemkine** (1965), interdite d'antenne.

Son dernier engagement politique était – dans le cadre de la campagne des élections régionales – le soutien de la liste du Front de Gauche chez lui, en Ardèche.

A la scène, qu'il quitte après un passage au Palais des sports en 1972, il préfère sa terre d'adoption qui lui inspire **La Montagne**, l'un de ses plus grands succès.

En 1974 et 1995, Jean Ferrat consacre deux magnifiques albums à **Louis Aragon** dont il met les textes en musique (**Que serais-je sans toi ?** et **Heureux celui qui meurt d'aimer**).

Réticent à passer à la télévision, le chanteur sort d'un long silence en 2003. Il défend ses deux passions, la chanson et la politique, s'insurgeant notamment contre la grande industrie du disque qu'il estime dangereuse pour la liberté de création.

Le CD du CE

De nombreux groupes ont répondu à l'appel du CE pour cet enregistrement. Pour la plupart issus des sections de l'UAICF de toute la région, ils ont enregistré durant des mois des titres de Ferrat.

En gardant les mélodies et les paroles, certains ont joué la carte de la surprise en les réactualisant. Ce moment musical permettra de découvrir ou de redécouvrir une partie de l'œuvre immense qu'il nous laisse.

Rendez-vous dans vos espaces pour retirer le CD qui sera « dans les bacs » au mois de mai.

Sur les chemins de FERRAT





Par : **Jacques MOLLEMEYER**

Secrétaire du C.E. des Cheminots PACA

Citoyens des Glières

UNE ROUTE ÉTROITE QUI s'élève depuis la petite ville de **Thorens-Glières** et débouche dans une large vallée à 1450 mètres d'altitude. Un mémorial blanc en forme de V, un lieu de mémoire centre de documentation doté de bornes multimédias, un restaurant et... le silence, comme si les lieux n'avaient quasiment pas repris vie depuis la liquidation de ce maquis entre janvier et mars 1944 par l'armée allemande et la milice de Vichy.

Le plateau des Glières s'offre à nous ce dimanche 16 mai 2010. Nous sommes 30 à avoir fait le déplacement pour un rassemblement citoyen qui va regrouper aujourd'hui près de 3 000 personnes.

Notre but n'est pas seulement de célébrer la mémoire de ceux qui ont résisté, mais d'écouter tous ceux qui, avec les Résistants encore parmi nous, questionnent la façon dont sont conduites les politiques publiques et dénoncent les grands problèmes qu'engendre cette gouvernance.

Le rassemblement dans ce haut-lieu de mémoire s'est organisé de manière informelle en 2007 et 2008, puis s'est structuré autour de l'association **Citoyens résistants d'hier et d'aujourd'hui**, née de la volonté de protester contre toute tentative de détournement de la mémoire des Résistants et des valeurs qui sont

issues du programme du Conseil National de la Résistance (CNR).

Lors de nos rencontres avec M. Raymond Aubrac, nous avons parlé des différents modes d'actions de la Résistance ainsi que du principe d'établissement de ces grands maquis. Il nous a expliqué que cette stratégie ne s'est pas avérée concluante puisque les Glières et le Vercors ont tous deux connu une fin tragique. Ils restent tout de même l'exemple de ceux qui ont lutté jusqu'au bout afin de refuser l'insupportable et, au cœur des années noires, su tracer les pistes d'un avenir meilleur.

Cette association a également édité « **Les jours heureux** », ouvrage qui reprend le titre et le texte du programme du CNR dans sa première partie et décortique la façon dont ces acquis, qui ont fondé les bases et principes de notre

société, sont systématiquement démontés avec le cortège de déstructuration de la société et en particulier des services publics.

Le prochain rassemblement « **Paroles de résistance** » se déroule les samedi 14 et dimanche 15 mai 2011. Le CE vous propose de venir écouter, débattre et réfléchir ensemble. De faire partie durant deux jours de ces **Citoyens des Glières** qui veulent démontrer qu'il est possible de dire non.

Le départ de Marseille-St-Charles est prévu le samedi à 10 h 10.

L'après-midi et la soirée du samedi se dérouleront dans la ville de **Thorens-Glières** autour de plusieurs projections-débats. Le dimanche matin, rendez-vous sur le plateau pour les prises de parole suivies du désormais traditionnel et familial pique-nique citoyen. Retour à Marseille le dimanche à 20 h 47.

Un week-end particulier pour célébrer la mémoire.

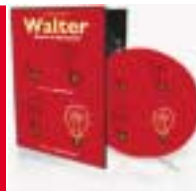


Les jours heureux
Texte du programme du CNR et conditions dans lesquelles il a été élaboré, suivi d'une explication sur la façon dont les pouvoirs publics

s'attachent aujourd'hui à faire disparaître tous ces acquis.

Walter, retour en résistance.

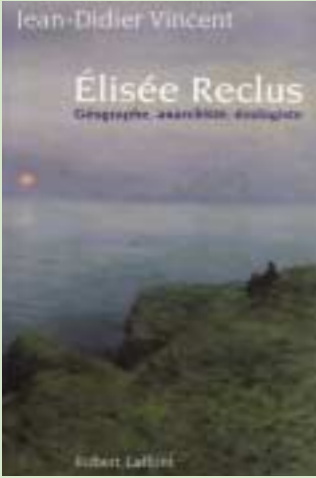
Un film qui donne la parole aux Résistants et les montre lors de leurs rencontres avec des collégiens. Une partie de ce documentaire est consacrée au rassemblement au plateau des Glières, c'est la projection de cette oeuvre à Miramas en 2010 qui nous a donné l'envie d'aller, nous-aussi, au pique-nique citoyen in situ.



Disponibles dans les médiathèques du CE.

Le conseil de lecture des bibliothécaires du C.E. Cheminots PACA

Envyie de Lire, d'écouter, de voir...

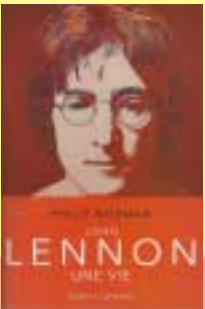


Deux biographies de deux hommes, l'un peu connu de nos jours et l'autre mondialement connu.

Elisée Reclus, géographe, anarchiste, écologiste de Jean -Didier Vincent. Un livre enthousiaste sur un géographe un peu oublié. Elisée Reclus était avant l'heure un écologiste amoureux de la nature. C'est une biographie qui nous raconte son parcours de marcheur jusqu'à sa condamnation puis son bannissement pour avoir participé à la Commune de Paris.

John Lennon : une vie de Philip Norman.

Une biographie monumentale à la hauteur du sujet traité, ce livre retrace autant l'itinéraire d'une pop star qu'il éclaire le parcours de l'une des figures majeures du XX^e siècle. À partir de sources et témoignages inédits, l'auteur parvient à nous faire revivre la vie de John Lennon de son enfance à Liverpool jusqu'à son assassinat en 1980 mais aussi nous faire revivre cette époque.



Trois livres pour nous aider à mieux comprendre Internet, l'une des inventions les plus révolutionnaires de ces dernières années.

L'information et le renseignement par internet de Laurence Ibrah.

Comment les moteurs de recherche fonctionnent-ils ? Que gardent-ils de nos requêtes ? Est-il possible d'identifier un internaute en combinant l'ensemble de ses recherches ? Qui remplit le Web ? D'où vient l'information et est-elle fiable ? C'est à ces

questions devenues incontournables que cet ouvrage se propose de répondre.

Se protéger sur Internet : conseils pour la vie en ligne de Xavier Tannier. Préoccupation réelle de notre temps, voici un petit livre concernant tout le monde, des enfants aux seniors. Car contrôler sa vie privée en ligne, cela s'apprend. Ce livre nous apprend à naviguer de façon responsable en toute connaissance de cause.

Les addictions à Internet : de l'ennui à la dépendance de Michel Hautefeuille. Ce livre écrit par deux psychiatres analyse nos addictions, jeux vidéo, chats, courriels etc. C'est un ouvrage lucide qui nous apporte un plus dans la connaissance de l'outil Internet.

Un quatrième livre sur Internet nous montre un autre aspect de cet outil : il agit également sur l'évolution des relations. Avec **Sex@amour** de Jean-Claude Kaufmann, l'auteur sociologue, directeur de recherche au CNRS analyse pour nous ces relations amoureuses qui se déroulent sur et par le net. Comment Internet agit-il sur nos comportements amoureux ? En quoi cela change-t-il nos comportements hommes/femmes ?



Plastic planet : la face cachée des matières synthétiques de Werner Boote et Gerhard Pretting. Un regard sarcastique et polémique sur le plastique qui envahit notre quotidien... et notre organisme. Une matière dont on ne sait pas se débarrasser et qui envahit la terre, mais qui séduit et nous facilite la vie. Un essai inquiétant et passionnant.



Voici un livre complet sur la mémoire. **Tout sur la mémoire** de Bernard Croisile nous indique comment elle se construit chez l'enfant, comment elle fonctionne à l'âge adulte. L'auteur aborde aussi ses manquements lorsqu'elle nous trahit pour différentes raisons, jusqu'à la vieillesse ou elle commence à disparaître progressivement. L'auteur aborde également la maladie d'Alzheimer. Ponctué de nombreux conseils, c'est un guide très clair agrémenté d'histoires et d'anecdotes amusantes ainsi qu'un cahier pratique d'exercices.

